

# Critères d'évaluation pour les cours d'acquisition de langues

## Niveau débutant

### Critère A : compréhension orale

Maximum : 8

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension orale doivent être des textes oraux multimodaux, à savoir des textes associant le mode oral et d'autres modes tels que des images fixes ou en mouvement.

À la fin du niveau débutant, l'élève doit avoir été exposé à un large éventail de textes oraux multimodaux authentiques simples, et être capable :

i. d'identifier les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) ;

ii. d'analyser les conventions ;

iii. d'analyser les liens.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. identifie <b>un nombre minimal</b> d'informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques simples ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples.
3 – 4	L'élève : i. identifie <b>quelques</b> informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques simples ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples.
5 – 6	L'élève : i. identifie <b>la plupart</b> des informations énoncées (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans un éventail de textes authentiques simples ; ii. <b>interprète</b> les conventions dans des textes authentiques simples ; iii. <b>interprète</b> les liens dans des textes authentiques simples.
7 – 8	L'élève : i. identifie les informations <b>explicites et implicites</b> (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans un <b>large</b> éventail de textes authentiques simples ; ii. <b>analyse</b> les conventions dans des textes authentiques simples ; iii. <b>analyse</b> les liens dans des textes authentiques simples.

## Critère B : compréhension écrite

Maximum : 8

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension écrite doivent être des textes écrits multimodaux, à savoir des textes associant le mode écrit et d'autres modes tels que les modes visuel et spatial.

Exemples : un texte écrit accompagné d'images, une page Web comportant du texte écrit et des images.

À la fin du niveau débutant, l'élève doit avoir été exposé à un large éventail de textes écrits multimodaux authentiques simples, et être capable :

i. d'identifier les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) ;

ii. d'analyser les conventions ;

iii. d'analyser les liens.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. identifie <b>un nombre minimal</b> d'informations énoncées (faits et/ou opinions) dans un éventail de textes authentiques simples ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples.
3 – 4	L'élève : i. identifie <b>quelques</b> informations énoncées (faits et/ou opinions) dans un éventail de textes authentiques simples ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples.
5 – 6	L'élève : i. identifie <b>la plupart</b> des informations énoncées (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans un éventail de textes authentiques simples ; ii. <b>interprète</b> les conventions dans des textes authentiques simples ; iii. <b>interprète</b> les liens dans des textes authentiques simples.
7 – 8	L'élève : i. identifie les informations <b>explicites et implicites</b> (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans un <b>large</b> éventail de textes authentiques simples ; ii. <b>analyse</b> les conventions dans des textes authentiques simples ; iii. <b>analyse</b> les liens dans des textes authentiques simples.

## Critère C : expression orale

Maximum : 8

Les textes utilisés pour produire la tâche d'expression orale doivent intégrer des modes tels que les modes visuel et spatial. Exemple : un texte écrit succinct (légende) avec une ou plusieurs images, visuels ou photographies.

<p><b>À la fin du niveau débutant, l'élève doit être capable :</b></p> <p><b>i. d'utiliser un vocabulaire très varié ;</b></p> <p><b>ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;</b></p> <p><b>iii. d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension ;</b></p> <p><b>iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises de manière claire et efficace.</b></p>	
Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>limité</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>limitées</b> en faisant <b>de nombreuses erreurs</b> qui gênent <b>souvent</b> la communication ; iii. utilise une prononciation et une intonation contenant <b>de nombreuses</b> erreurs, ce qui gêne <b>souvent</b> la compréhension ; iv. communique un nombre <b>limité</b> d'informations pertinentes pendant l'interaction.
3 – 4	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>élémentaire</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>élémentaires</b> en faisant <b>quelques erreurs</b> qui gênent <b>parfois</b> la communication ; iii. utilise une prononciation et une intonation contenant <b>quelques</b> erreurs, ce qui gêne <b>parfois</b> la compréhension ; iv. communique <b>quelques</b> informations pertinentes pendant l'interaction.
5 – 6	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>varié</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>variées</b> en faisant des <b>erreurs occasionnelles</b> qui ne gênent <b>pas</b> la communication ; iii. utilise une prononciation et une intonation contenant des erreurs <b>occasionnelles</b> , mais celles-ci ne gênent <b>pas</b> la compréhension ; iv. communique <b>la plupart</b> des informations pertinentes pendant l'interaction.
7 – 8	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>très varié</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>très variées généralement de manière correcte</b> ; iii. utilise une prononciation et une intonation <b>claires</b> , ce qui rend la communication <b>facilement compréhensible</b> ; iv. communique <b>toutes ou presque toutes</b> les informations requises <b>de manière claire et efficace</b> pendant l'interaction.
<p><i>Remarque : la prononciation à l'oral doit être évaluée sans nécessairement attendre de l'élève qu'il ait celle d'un locuteur natif, puisque l'accent fait partie intégrante de l'élève et de sa culture. L'objectif visé doit être l'intelligibilité : la personne qui écoute doit pouvoir comprendre ce que dit l'élève en faisant un minimum d'efforts.</i></p>	

## Critère D : expression écrite

Maximum : 8

Un stimulus intégrant plusieurs modes tels que les modes visuel et spatial doit servir de point de départ pour la production de la tâche d'expression écrite. Exemples : un texte écrit court avec des images, un texte écrit mis en page.

À la fin du niveau débutant, l'élève doit être capable :

- i. d'utiliser un vocabulaire très varié ;
- ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;
- iii. d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques simples et quelques connecteurs logiques complexes ;
- iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>limité</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>limitées</b> en faisant <b>de nombreuses erreurs</b> qui gênent <b>souvent</b> la communication ; iii. propose <b>quelques informations</b> à l'aide d'une présentation <b>en partie reconnaissable</b> en utilisant <b>quelques</b> connecteurs logiques <b>élémentaires</b> ; iv. communique un nombre <b>limité</b> d'informations pertinentes en tenant compte <b>dans une certaine mesure</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.
3 – 4	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>élémentaire</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>élémentaires</b> en faisant <b>quelques erreurs</b> qui gênent <b>parfois</b> la communication ; iii. organise les informations à l'aide d'une présentation <b>reconnaissable</b> en utilisant <b>un éventail</b> de connecteurs logiques <b>élémentaires</b> ; iv. communique <b>quelques</b> informations pertinentes en tenant compte <b>dans une certaine mesure</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.
5 – 6	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>varié</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>variées</b> en faisant des <b>erreurs occasionnelles</b> qui ne gênent <b>pas</b> la communication ; iii. organise les informations à l'aide d'une présentation <b>appropriée</b> en utilisant des connecteurs logiques <b>simples et quelques</b> connecteurs logiques <b>complexes</b> ; iv. communique <b>la plupart</b> des informations pertinentes en <b>tenant compte</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.
7 – 8	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>très varié</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>très variées généralement de manière correcte</b> ; iii. organise les informations <b>de manière efficace et cohérente</b> à l'aide d'une présentation <b>appropriée</b> en utilisant un <b>large éventail de</b> connecteurs logiques <b>simples et quelques</b> connecteurs logiques <b>complexes</b> ;

À la fin du niveau débutant, l'élève doit être capable :

- i. d'utiliser un vocabulaire très varié ;
- ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;
- iii. d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques simples et quelques connecteurs logiques complexes ;
- iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.

	iv. communique <b>toutes ou presque toutes</b> les informations requises en <b>tenant clairement compte</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.
--	---

## Niveau compétent

### Critère A : compréhension orale

Maximum : 8

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension orale doivent être des textes oraux multimodaux, à savoir des textes associant le mode oral et d'autres modes tels que des images fixes ou en mouvement.

À la fin du niveau compétent, l'élève doit avoir été exposé à un large éventail de textes oraux multimodaux authentiques simples et parfois complexes, et être capable :

- i. d'identifier les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) ;
- ii. d'analyser les conventions ;
- iii. d'analyser les liens.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. identifie <b>un nombre minimal</b> d'informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.
3 – 4	L'élève : i. identifie <b>quelques</b> informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.
5 – 6	L'élève : i. identifie <b>la plupart</b> des informations énoncées (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;

<p>À la fin du niveau compétent, l'élève doit avoir été exposé à un large éventail de textes oraux multimodaux authentiques simples et parfois complexes, et être capable :</p> <p>i. d'identifier les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) ;</p> <p>ii. d'analyser les conventions ;</p> <p>iii. d'analyser les liens.</p>	
	<p>ii. <b>interprète</b> les conventions dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>iii. <b>interprète</b> les liens dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.</p>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <p>i. identifie les informations <b>explicites et implicites</b> (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b>) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>ii. <b>analyse</b> les conventions dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>iii. <b>analyse</b> les liens dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.</p>

## Critère B : compréhension écrite

Maximum : 8

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension écrite doivent être des textes écrits multimodaux, à savoir des textes associant le mode écrit et d'autres modes tels que les modes visuel et spatial. Exemples : un texte écrit accompagné d'images, une page Web comportant du texte écrit et des images.

<p>À la fin du niveau compétent, l'élève doit avoir été exposé à un large éventail de textes écrits multimodaux authentiques simples et parfois complexes, et être capable :</p> <p>i. d'identifier les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) ;</p> <p>ii. d'analyser les conventions ;</p> <p>iii. d'analyser les liens.</p>	
Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	<p>L'élève :</p> <p>i. identifie <b>un nombre minimal</b> d'informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.</p>
3 – 4	<p>L'élève :</p> <p>i. identifie <b>quelques</b> informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p>

<p>À la fin du niveau compétent, l'élève doit avoir été exposé à un large éventail de textes écrits multimodaux authentiques simples et parfois complexes, et être capable :</p> <p>i. d'identifier les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) ;</p> <p>ii. d'analyser les conventions ;</p> <p>iii. d'analyser les liens.</p>	
	<p>iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.</p>
5 – 6	<p>L'élève :</p> <p>i. identifie <b>la plupart</b> des informations énoncées (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b>) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>ii. <b>interprète</b> les conventions dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>iii. <b>interprète</b> les liens dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.</p>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <p>i. identifie les informations <b>explicites et implicites</b> (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b>) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>ii. <b>analyse</b> les conventions dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;</p> <p>iii. <b>analyse</b> les liens dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.</p>

## Critère C : expression orale

Maximum : 8

Les textes utilisés pour produire la tâche d'expression orale doivent intégrer des modes tels que les modes visuel et spatial. Exemple : un texte écrit succinct (légende) avec une ou plusieurs images, visuels ou photographies.

<p>À la fin du niveau compétent, l'élève doit être capable :</p> <p>i. d'utiliser un vocabulaire très varié ;</p> <p>ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;</p> <p>iii. d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension ;</p> <p>iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises de manière claire et efficace pendant l'interaction.</p>	
Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>limité</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>limitées</b> en faisant <b>de nombreuses</b> erreurs qui gênent <b>souvent</b> la communication ;</p> <p>iii. utilise une prononciation et une intonation contenant <b>de nombreuses</b> erreurs, ce qui gêne <b>souvent</b> la compréhension ;</p>

<p><b>À la fin du niveau compétent, l'élève doit être capable :</b></p> <p><b>i. d'utiliser un vocabulaire très varié ;</b></p> <p><b>ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;</b></p> <p><b>iii. d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension ;</b></p> <p><b>iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises de manière claire et efficace pendant l'interaction.</b></p>	
	iv. communique un nombre <b>limité</b> d'informations pertinentes pendant l'interaction.
3 – 4	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>élémentaire</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>élémentaires</b> en faisant <b>quelques</b> erreurs qui gênent <b>parfois</b> la communication ;</p> <p>iii. utilise une prononciation et une intonation contenant <b>quelques</b> erreurs, ce qui gêne <b>parfois</b> la compréhension ;</p> <p>iv. communique <b>quelques</b> informations pertinentes pendant l'interaction.</p>
5 – 6	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>varié</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>variées</b> en faisant des erreurs <b>occasionnelles</b> qui ne gênent <b>pas</b> la communication ;</p> <p>iii. utilise une prononciation et une intonation contenant des erreurs <b>occasionnelles</b>, mais celles-ci ne gênent <b>pas</b> la compréhension ;</p> <p>iv. communique <b>la plupart</b> des informations pertinentes pendant l'interaction.</p>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>très varié</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>très variées généralement de manière correcte</b> ;</p> <p>iii. utilise une prononciation et une intonation <b>claires</b>, ce qui rend la communication <b>facilement compréhensible</b> ;</p> <p>iv. communique <b>toutes ou presque toutes</b> les informations requises <b>de manière claire et efficace</b> pendant l'interaction.</p>
<p><i>Remarque : la prononciation à l'oral doit être évaluée sans nécessairement attendre de l'élève qu'il ait celle d'un locuteur natif, puisque l'accent fait partie intégrante de l'élève et de sa culture. L'objectif visé doit être l'intelligibilité : la personne qui écoute doit pouvoir comprendre ce que dit l'élève en faisant un minimum d'efforts.</i></p>	

## Critère D : expression écrite

Maximum : 8

Un stimulus intégrant d'autres modes tels que les modes visuel et spatial doit servir de point de départ pour la production de la tâche d'expression écrite. Exemples : un texte écrit court avec des images, un texte écrit mis en page.

À la fin du niveau compétent, l'élève doit être capable :	
<p>i. d'utiliser un vocabulaire très varié ;</p> <p>ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;</p> <p>iii. d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques simples et complexes ;</p> <p>iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>	
Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>limité</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>limitées</b> en faisant <b>de nombreuses</b> erreurs qui gênent <b>souvent</b> la communication ;</p> <p>iii. organise <b>quelques</b> informations à l'aide d'une présentation <b>reconnaisable</b> en utilisant <b>quelques</b> connecteurs logiques <b>élémentaires</b> ;</p> <p>iv. communique un nombre <b>limité</b> d'informations pertinentes en tenant compte <b>dans une certaine mesure</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>
3 – 4	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>élémentaire</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>élémentaires</b> en faisant <b>quelques</b> erreurs qui gênent <b>parfois</b> la communication ;</p> <p>iii. organise les informations à l'aide d'une présentation <b>reconnaisable</b> en utilisant un <b>éventail</b> de connecteurs logiques <b>élémentaires</b> ;</p> <p>iv. communique <b>quelques</b> informations pertinentes en tenant compte <b>dans une certaine mesure</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>
5 – 6	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>varié</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>variées</b> en faisant des erreurs <b>occasionnelles</b> qui ne gênent <b>pas</b> la communication ;</p> <p>iii. organise les informations à l'aide d'une présentation <b>appropriée</b> en utilisant des connecteurs logiques <b>simples et quelques</b> connecteurs logiques <b>complexes</b> ;</p> <p>iv. communique <b>la plupart</b> des informations pertinentes en <b>tenant compte</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>très varié</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>très variées généralement de manière correcte</b> ;</p> <p>iii. organise les informations <b>de manière efficace et cohérente</b> à l'aide d'une présentation <b>appropriée</b> en utilisant un <b>large éventail</b> de connecteurs logiques <b>simples et complexes</b> ;</p> <p>iv. communique <b>toutes ou presque toutes</b> les informations requises en <b>tenant clairement compte</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>

## Niveau expérimenté

### Critère A : compréhension orale

Maximum : 8

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension orale doivent être des textes oraux multimodaux, à savoir des textes associant le mode oral et d'autres modes tels que des images fixes ou en mouvement.

À la fin du niveau expérimenté, l'élève doit avoir été exposé à un large éventail de textes oraux multimodaux authentiques complexes, et être capable :

i. d'identifier les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) ;

ii. d'analyser les conventions ;

iii. d'analyser les liens.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. identifie <b>un nombre minimal</b> d'informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques complexes ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques complexes ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques complexes.
3 – 4	L'élève : i. identifie <b>quelques</b> informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques complexes ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques complexes ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques complexes.
5 – 6	L'élève : i. identifie <b>la plupart</b> des informations énoncées (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans des textes authentiques complexes ; ii. <b>interprète</b> les conventions dans des textes authentiques complexes ; iii. <b>interprète</b> les liens dans des textes authentiques complexes.
7 – 8	L'élève : i. identifie les informations <b>explicites et implicites</b> (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans des textes authentiques complexes ; ii. <b>analyse</b> les conventions dans des textes authentiques complexes ; iii. <b>analyse</b> les liens dans des textes authentiques complexes.

### Critère B : compréhension écrite

Maximum : 8

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension écrite doivent être des textes écrits multimodaux, à savoir des textes associant le mode écrit et d'autres modes tels que les modes visuel et spatial. Exemples : un texte écrit accompagné d'images, une page Web comportant du texte écrit et des images.

<p>À la fin du niveau expérimenté, l'élève doit avoir été exposé à un large éventail de textes écrits multimodaux authentiques complexes, et être capable :</p> <p>i. d'identifier les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) ;</p> <p>ii. d'analyser les conventions ;</p> <p>iii. d'analyser les liens.</p>	
Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. identifie <b>un nombre minimal</b> d'informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques complexes ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques complexes ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques complexes.
3 – 4	L'élève : i. identifie <b>quelques</b> informations énoncées (faits et/ou opinions) dans des textes authentiques complexes ; ii. identifie les conventions <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques complexes ; iii. identifie les liens <b>élémentaires</b> dans des textes authentiques complexes.
5 – 6	L'élève : i. identifie <b>la plupart</b> des informations énoncées (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans des textes authentiques complexes ; ii. <b>interprète</b> les conventions dans des textes authentiques complexes ; iii. <b>interprète</b> les liens dans des textes authentiques complexes.
7 – 8	L'élève : i. identifie les informations <b>explicites et implicites</b> (faits et/ou opinions, et <b>informations complémentaires</b> ) dans des textes authentiques complexes ; ii. <b>analyse</b> les conventions dans des textes authentiques complexes ; iii. <b>analyse</b> les liens dans des textes authentiques complexes.

## Critère C : expression orale

Maximum : 8

Les textes utilisés pour produire la tâche d'expression orale doivent intégrer des modes tels que les modes visuel et spatial. Exemple : un texte écrit succinct (légende) avec une ou plusieurs images, visuels ou photographies.

<p>À la fin du niveau expérimenté, l'élève doit être capable :</p> <p>i. d'utiliser un vocabulaire très varié ;</p> <p>ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;</p> <p>iii. d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension ;</p> <p>iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises de manière claire et efficace pendant l'interaction.</p>	
Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.

À la fin du niveau expérimenté, l'élève doit être capable :	
i. d'utiliser un vocabulaire très varié ; ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ; iii. d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension ; iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises de manière claire et efficace pendant l'interaction.	
1 – 2	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>limité</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>limitées</b> en faisant <b>de nombreuses</b> erreurs qui gênent <b>souvent</b> la communication ; iii. utilise une prononciation et une intonation contenant <b>de nombreuses</b> erreurs, ce qui gêne <b>souvent</b> la compréhension ; iv. communique un nombre <b>limité</b> d'informations pertinentes pendant l'interaction.
3 – 4	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>élémentaire</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>élémentaires</b> en faisant <b>quelques</b> erreurs qui gênent <b>parfois</b> la communication ; iii. utilise une prononciation et une intonation contenant <b>quelques</b> erreurs, ce qui gêne <b>parfois</b> la compréhension ; iv. communique <b>quelques</b> informations pertinentes pendant l'interaction.
5 – 6	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>varié</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>variées</b> en faisant des erreurs <b>occasionnelles</b> qui ne gênent <b>pas</b> la communication ; iii. utilise une prononciation et une intonation contenant des erreurs <b>occasionnelles</b> , mais celles-ci ne gênent <b>pas</b> la compréhension ; iv. communique <b>la plupart</b> des informations pertinentes pendant l'interaction.
7 – 8	L'élève : i. utilise un vocabulaire <b>très varié</b> ; ii. utilise des structures grammaticales <b>très variées généralement de manière correcte</b> ; iii. utilise une prononciation et une intonation claires, ce qui rend la communication <b>facilement compréhensible</b> ; iv. communique <b>toutes ou presque toutes</b> les informations requises <b>de manière claire et efficace</b> pendant l'interaction.
<i>Remarque : la prononciation à l'oral doit être évaluée sans nécessairement attendre de l'élève qu'il ait celle d'un locuteur natif, puisque l'accent fait partie intégrante de l'élève et de sa culture. L'objectif visé doit être l'intelligibilité : la personne qui écoute doit pouvoir comprendre ce que dit l'élève en faisant un minimum d'efforts.</i>	

## Critère D : expression écrite

Maximum : 8

Un stimulus intégrant d'autres modes tels que les modes visuel et spatial doit servir de point de départ pour la production de la tâche d'expression écrite. Exemples : un texte écrit court avec des images, un texte écrit mis en page.

À la fin du niveau expérimenté, l'élève doit être capable :	
<p>i. d'utiliser un vocabulaire très varié ;</p> <p>ii. d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;</p> <p>iii. d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques complexes ;</p> <p>iv. de communiquer toutes ou presque toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>	
Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>limité</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>limitées</b> en faisant <b>de nombreuses</b> erreurs qui gênent <b>souvent</b> la communication ;</p> <p>iii. organise <b>quelques</b> informations à l'aide d'une présentation <b>reconnaissable</b> en utilisant <b>quelques</b> connecteurs logiques <b>élémentaires</b> ;</p> <p>iv. communique un nombre <b>limité</b> d'informations pertinentes en tenant compte <b>dans une certaine mesure</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>
3 – 4	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>élémentaire</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>élémentaires</b> en faisant <b>quelques</b> erreurs qui gênent <b>parfois</b> la communication ;</p> <p>iii. organise les informations à l'aide d'une présentation <b>reconnaissable</b> en utilisant <b>un éventail</b> de connecteurs logiques <b>élémentaires</b> ;</p> <p>iv. communique <b>quelques</b> informations pertinentes en tenant compte <b>dans une certaine mesure</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>
5 – 6	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>varié</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>variées</b> en faisant des erreurs <b>occasionnelles</b> qui ne gênent <b>pas</b> la communication ;</p> <p>iii. organise les informations à l'aide d'une présentation <b>appropriée</b> en utilisant des connecteurs logiques <b>simples et complexes</b> ;</p> <p>iv. communique <b>la plupart</b> des informations pertinentes en <b>tenant compte</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <p>i. utilise un vocabulaire <b>très varié</b> ;</p> <p>ii. utilise des structures grammaticales <b>très variées généralement de manière correcte</b> ;</p> <p>iii. organise les informations <b>de manière efficace et cohérente</b> à l'aide d'une présentation <b>appropriée</b> en utilisant un <b>large éventail</b> de connecteurs logiques <b>complexes</b> ;</p> <p>iv. communique <b>toutes ou presque toutes</b> les informations requises en <b>tenant clairement compte</b> du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.</p>