



École secondaire
Polyvalente de L'Ancienne-Lorette

Document d'information destiné aux parents sur la nature et les moments des principales évaluations

2024-2025

4^e secondaire

Document d'information

sur la nature et les moments des principales évaluations

ainsi que sur les communications officielles et les bulletins

Bonjour chers parents,

Voici un document qui sera, pour vous, un outil de référence, vous présentant notamment la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières. Nous vous invitons à tenir compte des informations relatives aux sessions d'évaluations puisqu'une absence non motivée à une situation d'évaluation ou à une épreuve pourrait avoir pour conséquence de générer un 0 % à la matière ou à la compétence concernée. Au moment opportun, des précisions vous seront communiquées concernant ces moments importants.

Vous y trouverez aussi un aperçu des apprentissages abordés en classe pour chacune des compétences, la nature des évaluations qui serviront à établir la note inscrite aux bulletins pour l'année 2024-2025, ainsi que des exemples d'activités de connaissances et de situations de compétences.

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons.

Au-delà de ces informations, c'est l'encouragement et l'intérêt que vous portez à la réussite de votre enfant qui demeurent sa meilleure source de motivation.



*Mylène Bellavance
Directrice adjointe*

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|----|
| Sessions d'évaluations | 4 |
| Règles de sanction des études..... | 5 |
| Calendrier des bulletins du 4 ^e secondaire | 6 |
| PROGRAMMATION DE COURS 2024-2025 | 7 |
| Nature et moments des principales évaluations 2024-2025 | 8 |
| GUIDE AUX PARENTS UNIVERS SOCIAL - 2024-2025..... | 10 |
| ANGLAIS RÉGULIER (CORE) - 4 ^e secondaire | 11 |
| ANGLAIS ENRICHI (PEI) - 4 ^e secondaire | 13 |
| ANGLAIS ENRICHI - 4 ^e secondaire | 14 |
| ACTIVITÉS SPORTIVES (PLEIN AIR) - 4e - 5e secondaire | 15 |
| ARTS PLASTIQUES - 4 ^e secondaire..... | 17 |
| ART ET INFOGRAPHIE - 4 ^e secondaire | 18 |
| APP. TECH. ET SCIENTIFIQUES (ATS) - 4 ^e secondaire | 19 |
| ÉDUCATION PHYSIQUE – 4 ^e secondaire | 20 |
| CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE - 4 ^e secondaire | 22 |
| ÉDUCATION PHYSIQUE – MULTISPORTS - 4 ^e secondaire..... | 23 |
| FOOTBALL – 3 ^e , 4 ^e et 5 ^e secondaire..... | 25 |
| FRANÇAIS - 4 ^e secondaire | 27 |
| HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA (1840 à aujourd'hui) - 4 ^e secondaire | 28 |
| HOCKEY - 5e secondaire..... | 29 |
| MATHÉMATIQUE (CST) - 4 ^e secondaire | 30 |
| MATHÉMATIQUE (SN) - 4 ^e secondaire | 31 |
| MUSIQUE - 4 ^e secondaire | 32 |
| SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST) - 4 ^e secondaire | 33 |
| SCIENCE ET TECHNO DE L'ENVIRONNEMENT (ST-STE) - 4 ^e secondaire..... | 34 |
| SCIENCE ET TECHNO. DE L'ENVIRONNEMENT (STE virtuel) - 4 ^e secondaire | 35 |
| SCIENCE ET ENVIRONNEMENT (SE) - 4 ^e secondaire..... | 36 |

Sessions d'évaluations

À ce jour, les dates des épreuves ne sont pas connues. Vous recevrez les informations à ce sujet dès que possible. Cependant, veuillez noter que les dates prévues pour les sessions d'évaluations sont du 16 au 20 décembre 2024 inclusivement de même que du 9 au 20 juin 2025 inclusivement. Veuillez prendre note que les sessions d'évaluations des mois de décembre et de juin pourraient être devancées ou retardées selon le calendrier des épreuves ministérielles, les besoins en évaluation ou les contraintes organisationnelles.

Traitement des absences à une épreuve de décembre ou de fin d'année

La participation à une sortie éducative, à un voyage ou à une activité sportive ou culturelle à caractère participatif ne saurait justifier une absence à une situation d'évaluation ou une épreuve de fin d'année (MEQ, Centre de services scolaire ou école). Vous trouverez ci-dessous la liste des motifs pouvant justifier l'absence d'un élève à une épreuve de la session de décembre ou de fin d'année.

- *Un accident qui l'empêche de se déplacer pour faire l'évaluation ;*
- *Un problème de santé suffisamment sérieux pour obtenir une recommandation écrite d'un médecin confirmant l'empêchement de faire l'évaluation ;*
- *La mortalité d'un proche parent (un certificat de décès pourrait être exigé) ;*
- *Une convocation d'un tribunal ;*
- *Une participation à un événement d'envergure provinciale, nationale ou internationale, comme une compétition sportive, une manifestation artistique, etc.*

Important : l'élève qui est absent à une évaluation ne peut justifier son absence pour des motifs de voyage ou de vacances. Si tel est le cas, la note de 0 pourrait être attribuée pour cette évaluation.

Règles de sanction des études

Le ministre décerne le diplôme d'études secondaires (DES) à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4^e et 5^e secondaire. Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5^e secondaire et les unités suivantes :

- *6 unités de français, d'enseignement de la 5^e secondaire ;*
- *Au moins, 4 unités d'anglais, langue seconde de la 5^e secondaire ;*
- *Au moins, 4 unités de mathématique de la 4^e secondaire ;*
- *Au moins, 4 unités de science de la 4^e secondaire ;*
- *4 unités d'histoire du Québec et du Canada de la 4^e secondaire ;*
- *2 unités d'arts de la 4^e secondaire ;*
- *2 unités de culture et citoyenneté québécoise ou d'éducation physique et à la santé de la 5^e secondaire.*

Le DES, tel que défini, répond aux exigences générales de l'admission au CEGEP. Cependant, certains programmes d'études exigent des prérequis supplémentaires.

Pour les matières sujettes à une épreuve ministérielle, le sommaire de chaque élève peut être modifié selon la moyenne obtenue par le groupe lors de l'épreuve ministérielle (modération des notes).

Calendrier des bulletins du 4^e secondaire

| Calendrier des étapes | | |
|---|--|---------------------------------------|
| Étape 1 | Étape 2 | Étape 3 |
| 29 août 2024 au 1 ^{er} novembre 2024 | 4 novembre 2024 au 24 janvier 2025 | 27 janvier 2025 au 20 juin 2025 |
| Valeur des étapes | | |
| Étape 1 | Étape 2 | Étape 3 |
| 20% | 20% | 60% |

| Remise des communications officielles | | |
|---------------------------------------|------------------|--|
| | Date | Commentaires |
| 1^{re} communication | 11 octobre 2024 | Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. |
| Bulletin étape 1 | 13 novembre 2024 | Bulletin disponible dans le portail Mozaïk |
| | 14 novembre 2024 | 1 ^{re} rencontre de parents (pour tous) |
| Bulletin étape 2 | 7 février 2025 | Bulletin disponible dans le portail Mozaïk |
| | 13 février 2025 | 2 ^e rencontre de parents (sur invitation) |
| Bulletin étape 3 | 27 juin 2025 | Comprend le résultat final de l'élève pour les compétences et les volets, le résultat disciplinaire final, la moyenne finale du groupe pour chaque matière, ainsi que les unités afférentes à ces matières. Le résultat final par compétence ou volet est calculé à partir des résultats des 3 étapes, selon leur pondération respective et des résultats des épreuves imposées par le ministre (rég. péd. art. 30.2). |



École secondaire
Polyvalente de L'Ancienne-Lorette

PROGRAMMATION DE COURS 2024-2025

Destinée aux parents des élèves de :

4^e secondaire

Nature et moments des principales évaluations 2024-2025

| Disciplines | Compétences | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin | Épreuve MEQ |
|-----------------------------------|---|--------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------|
| Français (régulier et PEI) | Écrire (40 %) | | x | x | |
| | Lire (40 %) | x | x | x | |
| | Communiquer oralement (20 %) | | x | x | |
| | Enrichissement en français PEI | | x | x | |
| Anglais régulier (CORE) | Communiquer (40 %) C1 | x | x | x | |
| | Comprendre des textes lus et entendus (30 %) C2 | | x | x | |
| | Écrire (30 %) C3 | x | | x | |
| Anglais enrichi et PEI (EESL) | Comprendre des textes lus et entendus (30 %) | x | | x | |
| | Écrire (30 %) | | x | x | |
| | Communiquer (40 %) | x | x | x | |
| | Enrichissement PEI | | x | x | |
| Mathématique CST | Résoudre une situation problème (30 %) | | x | x | |
| | Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) | x | x | x | x |
| Mathématique SN | Résoudre une situation problème (30 %) | x | | x | |
| | Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) | x | x | x | x |
| Science ST | Pratique (40 %) | | x | x | |
| | Théorie (60 %) | x | x | x | x |
| Science STE | Pratique (40 %) | | x | x | |
| | Théorie (60 %) | x | x | x | |
| Science STE Virtuel | Pratique (40 %) | x | x | x | |
| | Théorie (60 %) | x | x | x | |
| Science ATS | Pratique (40 %) | x | x | x | |
| | Théorie (60 %) | x | x | x | x |
| Science SE | Pratique (40 %) | | x | x | |
| | Théorie (60 %) | x | x | x | |
| Activités sportives (plein air) | | x | x | x | |
| Arts plastiques | Créer (70 %) | x | x | x | |
| | Apprécier (30 %) | | x | x | |
| Art et infographie | Créer (70 %) | x | x | x | |
| | Apprécier (30 %) | | x | x | |
| Culture et citoyenneté québécoise | Étudier des réalités culturelles (50%) | x | x | x | |
| | Réfléchir sur des questions éthiques (50 %) | x | x | x | |
| Éducation physique | | x | x | x | |
| Football | | x | x | x | |

| Disciplines | Compétences | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin | Épreuve MEQ |
|---------------------------------|---------------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------|
| Histoire du Québec et du Canada | | x | x | x | x |
| Hockey | | x | x | x | |
| Multisports | | x | x | x | |
| Musique | Interpréter (70 %) | x | x | x | |
| | Apprécier (30 %) | | x | x | |
| Compétence générique | Communiquer de façon appropriée | | x | | |

GUIDE AUX PARENTS

UNIVERS SOCIAL - 2024-2025

L'univers social comprend l'enseignement de la géographie et de l'histoire. Ces matières sont enseignées à chacun des niveaux de la manière suivante :

| | |
|--------------|--|
| Secondaire 1 | Histoire et géographie |
| Secondaire 2 | Histoire et géographie |
| Secondaire 3 | Histoire du Québec et du Canada |
| Secondaire 4 | Histoire du Québec et du Canada* |
| Secondaire 5 | Monde contemporain et éducation financière |

***Pour obtenir son diplôme, l'élève doit obligatoirement réussir cette matière.**

Ce que vous devez savoir :

- À chacun des niveaux, il y aura des **examens** qui nécessitent de l'**étude**.
- Des analyses, des travaux et la construction de cartes peuvent également faire partie de l'évaluation.
- **Étude** : l'étude de cartes, documents ou cahiers est une opération qui se fait à la maison. Elle doit se faire RÉGULIÈREMENT, c'est la clé de la réussite en univers social.

Ce que vous pouvez faire pour accompagner votre enfant:

- Vérifier l'agenda de votre enfant : est-ce que les devoirs, examens et récupérations sont inscrits ?
- Vérifier le matériel de travail de votre enfant (cahier d'exercices, documents, cahiers canada, etc.) : est-il complété, corrigé ?
- Après les examens, vérifier la note sur le portail et faire un retour* sur l'examen avec votre enfant.

***Le retour**

En plus de démontrer à votre enfant que sa réussite vous intéresse, le retour permet d'échanger sur les habitudes de travail de votre enfant.

Exemple :

Es-tu satisfait de ton résultat ? Quelles ont été tes difficultés ? Avais-tu bien étudié ?

Bonne année scolaire à tous.

Le département d'univers social.

ANGLAIS RÉGULIER (CORE) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--|--|---|---|
| Communiquer oralement | <p><u>L'élève doit communiquer exclusivement en anglais en tout temps que ce soit avec ses pairs ou à l'enseignant.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluations ponctuelles de la participation en classe – utilisation de l'anglais • Discussions en groupe classe et en équipe (utilisation de l'anglais évaluée lors de travail d'équipe) • Dictée à relais pour pratiquer la prononciation • Stratégies de communication: enseignement et mise en pratique • Objectif d'étape: discussion en équipe avec l'enseignante | <p><u>L'élève doit communiquer exclusivement en anglais en tout temps que ce soit avec ses pairs ou à l'enseignant.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluations ponctuelles de la participation en classe – utilisation de l'anglais • Discussions suivant la lecture d'un texte • Discussions en groupe-classe et en équipes • Stratégies de communication: enseignement et mise en pratique | <p><u>L'élève doit communiquer exclusivement en anglais en tout temps que ce soit avec ses pairs ou à l'enseignant.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluations ponctuelles de la participation en classe – utilisation de l'anglais • Analyser et donner son opinion sur divers enjeux de société • Discussions suivant la lecture d'un texte. • L'entrevue d'embauche <p>Stratégies de communication: mise en pratique</p> |
| Comprendre des textes lus et entendus | <ul style="list-style-type: none"> • Enseignement sur le schéma narratif à utiliser en anglais • Lecture, analyse et mise en contexte de textes variés, en lien avec le schéma narratif • Stratégies de lecture: enseignement et mise en pratique – textes variés • Révision de notions de grammaire: création d'un jeu de société portant sur une notion en équipe • Réinvestissement sur la compréhension globale des notions utilisées | <ul style="list-style-type: none"> • Création d'un balado (podcast) sur un sujet choisi: recherche, planification et montage. Discriminer les éléments essentiels à inclure et montrer une compréhension globale et approfondie du sujet • Stratégies de lecture: enseignement et mise en pratique – textes variés • Lecture du roman graphique "Anya's Ghost", de Vera Brosgol <p>Examen de décembre: <u><i>Anya's Ghost - Roman graphique - questionnaire sur le type d'œuvre et de compréhension de lecture</i></u></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Analyse de courts métrages et chansons/paroles. • Stratégies de lecture et de compréhension de lecture : enseignement et mise en pratique – textes variés. Pratique d'évaluation <p>Examen de juin: <u><i>The Sound of Summer Running by Ray Bradbury - compréhension de lecture</i></u></p> |

| | | | |
|---------------------------------|---|---|---|
| <p>Écrire des textes</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Structure du schéma narratif, planification et organisation ● Écriture d'une histoire d'épouvante ou légende en vue d'Halloween ● "Writing Prompts": courtes réponses à des questions ● Grammaire - révision et application travaillée via l'élaboration d'un jeu de société ● Réponses personnelles à des textes variés. Stratégies d'écriture: le processus d'écriture, les méthodes d'autocorrection | <ul style="list-style-type: none"> ● Writing Prompts": courtes réponses à des questions ● Grammaire - révision et application ● Réponses personnelles à des textes variés ● Stratégies d'écriture: le processus d'écriture, les méthodes d'autocorrection | <ul style="list-style-type: none"> ● Structure de la lettre ● Rédaction: la lettre - Song Project ● "Writing Prompts": courtes réponses à des questions – autocorrection et grammaire ● Réponses personnelles à des textes variés (short films, articles, stories, movie) ● Stratégies d'écriture: mise en application |
|---------------------------------|---|---|---|

*Informations spécifiques: Cette planification est sujette à changements sans préavis. Donc, certains éléments peuvent être déplacés d'une étape à l'autre. L'évaluation orale se fait sur une base journalière tout au long de l'année. L'élève qui ne parle pas et/ou ne participe pas activement en classe ne passe pas à l'oral.

*Informations spécifiques : Cette planification est sujette à changements sans préavis. Donc, certains éléments peuvent être déplacés d'une étape à l'autre. L'évaluation orale se

ANGLAIS ENRICHI (PEI) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--|--|---|---|
| Communiquer Oralement | <ul style="list-style-type: none"> ● Participation / interaction when working in class ● Feedback on media visuals (PowerPoint, movies...) ● Discussions on a variety of topics (introduction to short stories, history of the English language – including different accents, the horrific, etc.) ● Discussions on current world news ● Literary terms and plot elements | <ul style="list-style-type: none"> ● Participation / interaction when working in class ● Debates and/or discussions on a variety of topics ● Discussions on current world news ● Stations using varied group/teams activities to reflect on moral dilemmas and other day-to-day topics. | <ul style="list-style-type: none"> ● Participation / interaction when working in class ● Feedback on media visuals (PowerPoint, movies...) ● Debates and/or discussions on a variety of topics, including the themes of a novel ● - Discussions on current world news |
| Comprendre des textes lus et entendus | <ul style="list-style-type: none"> ● The paragraph structure revision ● Reinvesting plot elements and identifying them in short films and short stories. ● C2 on History of the English language ● Introduction to « Short Stories » ● -Death by Scrabble (short story) ● Varied short stories ● - <u>The Outsiders</u> (novel) study | <p><u>The Outsiders</u> (novel) study</p> <p>December exam: Short story (C2-C3)</p> <p>Introduction to poetry</p> | <p><u>Long Way Down</u> (novel)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Introduction to various types of texts (autobiography, biography, opinion text, plays...) ● -<i>The Green Mile</i> movie ● Poetry : <ul style="list-style-type: none"> ○ Reversal Poems ○ <u>The Raven, Edgar Allan Poe</u> (poem) <p>June exam : Examen de la commission scolaire (historical fiction)</p> |
| Écrire des textes | <ul style="list-style-type: none"> ● The formal essay and its structure ● Introduction to the comparative essay and its structure <p>Non évalué étape 1</p> | <p>December exam: Short story (C2-C3)</p> <p>Essay writing</p> <p>Narrative writing</p> | <p>Reverse poetry (C3)</p> <p>June Exam: Examen de la commission scolaire (historical fiction)</p> |

fait sur une base journalière tout au long de l'année. L'élève qui ne parle pas et/ou ne participe pas activement en classe ne passe pas à l'oral.

ANGLAIS ENRICHİ - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--|---|---|--|
| Communiquer oralement | <ul style="list-style-type: none"> Participation / interaction when working in class Feedback on media visuals (PowerPoint, movies...) Discussions on a variety of topics different accents, the horrific, etc.) Discussions on current world news Literary terms Dubbing project Discussions related to games, images, videos | <ul style="list-style-type: none"> Participation / interaction when working in class Debates and/or discussions on a variety of topics Discussions on current world news Discussions related to games, images, videos | <ul style="list-style-type: none"> Participation / interaction when working in class Feedback on media visuals (PowerPoint, movies...) Debates and/or discussions on a variety of topics Discussions on current world news Lawyer Speakers who come for conferences Fake Trial |
| Comprendre des textes lus et entendus | <ul style="list-style-type: none"> The paragraph structure revision C2 on History of the English language Introduction to « Short Stories » <u>The Outsiders</u> (novel) | <ul style="list-style-type: none"> <u>The Outsiders</u> (novel) -Death by Scrabble (short story) <p>December exam: Short story (C2-C3)</p> | <p>Reading about law and justice and the roles related to this theme. REading of some criminal cases.</p> <p><u>Long Way Down</u> (novel)</p> <ul style="list-style-type: none"> Introduction to various types of texts (autobiography, biography, opinion text, plays...) -<i>The Green Mile</i> movie Poetry : <ul style="list-style-type: none"> Reversal Poems <u>The Raven, Edgar Allan Poe</u> (Poème) <p>June exam : Examen de la commission scolaire (historical fiction)</p> |
| Écrire des textes | <ul style="list-style-type: none"> The formal essay and its structure Introduction to the comparative essay and its structure Cycle journal on prompts <p>Non évalué étape 1</p> | <p>December exam: Short story (C2-C3)</p> <p>Essay writing Narrative writing Vision board</p> | <p>Reversal poem (C3)</p> <p>June Exam: Examen de la commission scolaire (historical fiction)</p> |

ACTIVITÉS SPORTIVES (PLEIN AIR) - 4e - 5e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--------------------|---|--|---|
| Activités | <ul style="list-style-type: none"> ● Spéléologie ● Randonnée en montagne ● Ballon Karaté tournoi ● Balle-molle ● Supervision d'un sport ● Touch football ● Rafting | <ul style="list-style-type: none"> ● Supervision d'un sport ● Volley-ball ● Touch football ● Ballon Karaté ● Jeux de ballons ● Yoga ● Raquette | <ul style="list-style-type: none"> ● Curling 1 ● Badminton ● Basketball ● Soccer ● Activités aquatiques ● Capsules plein air ● Ski de fond ● Patin/Hockey |
| Compétences | <p>C1-1 Analyser la situation selon les exigences du contexte</p> <p>C1-2 Exécuter des actions motrices selon diverses contraintes de l'environnement physique</p> <p>SAVOIRS : Règles liées aux activités</p> <p>SAVOIR-ÊTRE : Esprit sportif - Maîtrise de soi</p> <p>C2-1 Coopérer à l'élaboration d'un plan d'action</p> <p>C2-2 Participer à l'exécution d'un plan d'action</p> <p>SAVOIR-ÊTRE : Acceptation des différences -</p> <p>Aide et entraide - Esprit sportif -</p> <p>Établissement de règles de coopération -</p> <p>Gestion des conflits - Respect des règles de l'activité</p> | <p>C3-1-1 Analyser les effets de certaines habitudes de vie sur sa santé et son bien-être</p> <p>Faire preuve d'ouverture d'esprit à l'égard des informations concernant la santé et le bien-être</p> <p>C3-2-1 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie</p> <p>Compiler les faits relatifs à la modification de ses habitudes de vie</p> <p>C3-2-2 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie</p> <p>Mesurer, à l'aide d'outils, le maintien ou l'amélioration de sa condition physique</p> <p>C3-2-3 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie</p> <p>Évaluer la modification de ses habitudes de vie, sa persévérance et l'efficacité de son plan sur sa santé et son bien-être</p> | <p>C1-1 Analyser la situation selon les exigences du contexte</p> <p>C1-2 Exécuter des actions motrices selon diverses contraintes de l'environnement physique</p> <p>SAVOIRS : Règles liées aux activités</p> <p>SAVOIR-ÊTRE : Esprit sportif - Maîtrise de soi</p> <p>C2-1 Coopérer à l'élaboration d'un plan d'action</p> <p>C2-2 Participer à l'exécution d'un plan d'action</p> <p>SAVOIR-ÊTRE : Acceptation des différences -</p> <p>Aide et entraide - Esprit sportif -</p> <p>Établissement de règles de coopération -</p> <p>Gestion des conflits - Respect des règles de l'activité</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|
| Évaluations critériées | 15 % --- Rigueur---- Assiduité, matériel adéquat, éthique 15 % --- Respect ---- Esprit sportif, coopération, comportement 15 % --- Engagement --- participation, contribution 15 % --- Dépassement --- Efforts, travail, objectifs 20% --- Réalisation des sorties --- RRED | 15 % --- Rigueur---- Assiduité, matériel adéquat, éthique 15 % --- Respect ---- Esprit sportif, coopération, comportement 15 % --- Engagement --- participation, contribution 15 % --- Dépassement --- Efforts, travail, objectifs 20% --- Réalisation des sorties --- RRED | 15 % --- Rigueur---- Assiduité, matériel adéquat, éthique 15 % --- Respect ---- Esprit sportif, coopération, comportement 15 % --- Engagement --- participation, contribution 15 % --- Dépassement --- Efforts, travail, objectifs 20 % --- Réalisation des sorties --- RRED |
| Évaluations techniques | 10% --- Gestion de la période libre - -Évaluations de l'attitude, l'effort, la participation et du leadership 10% --- Rôles et stratégie - Évaluation physique et technique en situation réelle | 10% --- Gestion de la période libre - -Évaluations de l'attitude, l'effort, la participation et du leadership 10% --- Rôles et stratégie - Évaluation physique et technique en situation réelle | 20 % --- Évaluation de la prise en charge d'un tournoi sur 4 périodes |

ARTS PLASTIQUES - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--------------------|--|---|---|
| Compétences | <ul style="list-style-type: none">• Organisation des éléments dans l'espace bidimensionnel• Intégration des techniques de coloriage: aplat, dégradé, fondu• Intégration des valeurs de ton dans une création personnelle | <ul style="list-style-type: none">• Investir les notions du langage plastique dans une proposition de création• Travailler la ligne dans toutes ses formes• Réinvestissement des techniques de peinture acrylique dans une réalisation personnelle | <ul style="list-style-type: none">• Représenter des éléments dans l'espace avec différentes sortes de perspectives• Réinvestir les notions de motifs et textures dans une création personnelle• Travailler les proportions d'un visage• Sculpture par soustraction |
| Évaluations | | <ul style="list-style-type: none">• Justifier son point de vue à partir de l'information recueillie du contenu de l'image, du sens perçu et des critères d'appréciation ciblés.• Utiliser le vocabulaire disciplinaire selon la terminologie dans chacun des programmes.• Utilise le langage plastique approprié pour parler de ses créations | <ul style="list-style-type: none">• L'élève pose un regard critique sur ses créations ainsi que sur des œuvres du patrimoine artistique et des images médiatiques• Justifier son point de vue à partir de l'information recueillie. |

ART ET INFOGRAPHIE - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|--|--|--|
| Créer des images personnelles et médiatiques | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisition des outils de base du logiciel Photopea : <ul style="list-style-type: none"> ○ La retouche photo ○ Pratique des logiciels ○ Dessin numérique • Montage et reliure d'un cahier personnel | <ul style="list-style-type: none"> • Notion de mise en page et de composition de l'image • Réalisation d'un emballage : passer d'une réalisation sur ordinateur à un élément en trois dimensions | <ul style="list-style-type: none"> • Réinvestir les savoirs techniques tout au long de l'année dans des créations personnelles et authentiques. • Apprentissage de la modélisation 3D et du design architectural. • Apprendre à utiliser l'intelligence artificielle en vue de réaliser des créations personnelles. • Identifier les notions d'animation en boucle |
| Apprécier des images | | <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les principes de composition dans une image. • Utiliser le langage disciplinaire pour décrire une réalisation et en faire un jugement critique. | <ul style="list-style-type: none"> • Interpréter le sens de l'œuvre ou de la réalisation • Faire des liens entre les éléments observés |

APP. TECH. ET SCIENTIFIQUES (ATS) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| Compétences | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|-----------------|---|---|---|
| Pratique | <p>Chapitre 3 : L'énergie et ses manifestations</p> <ul style="list-style-type: none"> Conception et analyse technologique d'un avion | <p>Chapitre 5 : L'électricité et le magnétisme</p> <ul style="list-style-type: none"> Fabrication et analyse technologique d'une lampe de poche Examen de laboratoire <p>Chapitre 12 : La fabrication des objets techniques</p> <ul style="list-style-type: none"> Fabrication et analyse technologique de la crécelle | <p>Chapitre 5 : Suite électricité et magnétisme</p> <ul style="list-style-type: none"> Fabrication et analyse d'un haut-parleur <p>Chapitre 14 : L'ingénierie électrique</p> <ul style="list-style-type: none"> Conception et analyse technologique d'une centrale électrique |
| Théorie | <p>Chapitre 3 : L'énergie et ses manifestations</p> <p>Chapitre 12 : La fabrication des objets techniques</p> | <p>Chapitre 4 : Les transformations chimiques</p> <p>Chapitre 5 : L'électricité et le magnétisme</p> <p>Chapitre 12 : La fabrication des objets techniques</p> | <p>Chapitre 5 : Suite électricité et magnétisme</p> <p>Chapitre 6 : La lithosphère et l'hydrosphère</p> <p>Chapitre 7 : L'atmosphère et l'espace</p> <p>Chapitre 13 : L'ingénierie mécanique</p> <p>Chapitre 14 : L'ingénierie électrique</p> |

(*) Des modifications à cette planification peuvent être apportées au cours de l'année scolaire.

(**) La numérotation des chapitres correspond à celle du cahier d'apprentissage Observatoire, Erpi

ÉDUCATION PHYSIQUE – 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|------------------------------|---|--|---|
| Activités | <ul style="list-style-type: none"> • Course • Entraînement à la course • Badminton ou salle d'entraînement selon la disponibilité des plateaux | <ul style="list-style-type: none"> • Salle d'entraînement • Volley-ball • Sports collectifs • Activités extérieures | <ul style="list-style-type: none"> • Ultimate Frisbee • Baseball • Badminton • Sport Mixtes |
| Compétences | <ul style="list-style-type: none"> • Pratique en contexte scolaire différents types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée de 20 à 30 minutes • Évalue sa démarche, ses plans, ses résultats • Analyse les effets de certaines habitudes de vie sur sa santé et son bien-être • Élabore en coopération des plans d'action selon les capacités des pairs et les contraintes de l'activité • Applique les principes d'action planifiés • Joue le rôle prévu aux plans d'action • Exécute un enchaînement d'actions physiques planifiées • Évalue la démarche et ses résultats • Dégage les apprentissages réalisés | <ul style="list-style-type: none"> • Applique les principes d'actions planifiés • Applique des principes de communication • Ajuste au besoin les actions motrices • Exécute un enchaînement d'actions motrices selon les techniques appropriées • Évalue la démarche et ses résultats • Élabore en coopération des plans d'action selon les capacités des pairs et les contraintes de l'activité • Applique les principes d'action planifiés • Joue le rôle prévu aux plans d'action • Exécute un enchaînement d'actions physiques planifiées • Dégage les apprentissages réalisés | <ul style="list-style-type: none"> • Applique les principes d'actions planifiés • Applique des principes de communication • Ajuste au besoin les actions motrices • Exécute un enchaînement d'actions motrices selon les techniques appropriées • Évalue la démarche et ses résultats • Élabore en coopération des plans d'action selon les capacités des pairs et les contraintes de l'activité • Applique les principes d'action planifiés • Joue le rôle prévu aux plans d'action • Exécute un enchaînement d'actions physiques planifiées • Dégage les apprentissages réalisés. |
| Critères d'évaluation | <p><u>Module course :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Participation, attitude, comportement, effort (PACE) (60 %) 2- Examen de course (40 %) <p><u>Module entraînement :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 3- Applique son programme d'entraînement (20 %) 4- Pace (60 %) 5- Applique les critères de réussite dans son geste technique (20%) | | <p><u>Critères d'évaluation</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Technique individuelle en sport collectif (20%) 2- Marquage et démarquage en sport collectif (20%) 3- Technique de jeu (20%) 4- Principe de communication (10%) 5- PACE |

ÉDUCATION PHYSIQUE – 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--|--|---------|---------|
| | <p><u>Module de volleyball :</u></p> <ul style="list-style-type: none">6- Applique les principes d'action planifié en situation de partie (20 %)7- Applique les différents gestes techniques dans ses actions (20 %)8- Pace (60 %) | | |

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--------------------|--|--|--|
| Compétences | <ul style="list-style-type: none"> • Étudier des réalités culturelles • Réfléchir sur des questions éthiques | <ul style="list-style-type: none"> • Étudier des réalités culturelles • Réfléchir sur des questions éthiques | <ul style="list-style-type: none"> • Étudier des réalités culturelles • Réfléchir sur des questions éthiques |

Thèmes exploités tout au long de l'année scolaire* :

Relations et bienveillance:

- Expériences intimes positives
- Pratique de bienveillance
- Communication numérique

Justice et droit:

- Justice
- Injustice
- Institutions juridiques et judiciaires

Culture et productions symboliques:

- Culture
- Sous-culture
- Cultures autochtones
- Représentation de la sexualité

Technologies et défis d'avenir:

- Innovation technologique
- Technologies de l'information
- Technologie environnementale

* En raison de l'implantation du cours CCQ en 2024-25, les thèmes pourront être évalués à chacune des étapes.

ÉDUCATION PHYSIQUE – MULTISPORTS - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|-------------------------------|--|--|--|
| Activités | <ul style="list-style-type: none"> ● Touch football ● Rafting ● Pickelball ● Basketball ● Supervision d'un sport | <ul style="list-style-type: none"> ● Volley-ball ● Handball ● DBL ● Tchoukball ● Jeux de ballons ● Raquette ● Supervision d'un sport | <ul style="list-style-type: none"> ● Badminton ● Balle-molle ● Spikeball ● Soccer ● Activités aquatiques ● Ski de fond ● Patin/Hockey |
| Compétences | <p>C1-1 Analyser la situation selon les exigences du contexte</p> <p>C1-2 Exécuter des actions motrices selon diverses contraintes de l'environnement physique</p> <p>SAVOIRS : Règles liées aux activités</p> <p>SAVOIR-ÊTRE : Esprit sportif - Maîtrise de soi</p> <p>C2-1 Coopérer à l'élaboration d'un plan d'action</p> <p>C2-2 Participer à l'exécution d'un plan d'action</p> <p>SAVOIR-ÊTRE : Acceptation des différences - Aide et entraide - Esprit sportif - Établissement de règles de coopération - Gestion des conflits - Respect des règles de l'activité</p> | <p>C3-1-1 Analyser les effets de certaines habitudes de vie sur sa santé et son bien-être</p> <p>Faire preuve d'ouverture d'esprit à l'égard des informations concernant la santé et le bien-être</p> <p>C3-2-1 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie</p> <p>Compiler les faits relatifs à la modification de ses habitudes de vie</p> <p>C3-2-2 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie</p> <p>Mesurer, à l'aide d'outils, le maintien ou l'amélioration de sa condition physique</p> <p>C3-2-3 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie</p> <p>Évaluer la modification de ses habitudes de vie, sa persévérance et l'efficacité de son plan sur sa santé et son bien-être</p> | <p>C1-1 Analyser la situation selon les exigences du contexte</p> <p>C1-2 Exécuter des actions motrices selon diverses contraintes de l'environnement physique</p> <p>SAVOIRS : Règles liées aux activités</p> <p>SAVOIR-ÊTRE : Esprit sportif - Maîtrise de soi</p> <p>C2-1 Coopérer à l'élaboration d'un plan d'action</p> <p>C2-2 Participer à l'exécution d'un plan d'action</p> <p>SAVOIR-ÊTRE : Acceptation des différences - Aide et entraide - Esprit sportif - Établissement de règles de coopération - Gestion des conflits - Respect des règles de l'activité</p> |
| Évaluations critériées | <p>15 %--- Rigueur---- Assiduité, matériel adéquat, éthique</p> <p>15 %--- Respect ---- Esprit sportif, coopération, comportement</p> <p>15 %--- Engagement --- participation, contribution</p> <p>15 %--- Dépassement --- Efforts, travail, objectifs</p> <p>20 %--- Réalisation des sorties --- RRED</p> | <p>15 %--- Rigueur---- Assiduité, matériel adéquat, éthique</p> <p>15 %--- Respect ---- Esprit sportif, coopération, comportement</p> <p>15 %--- Engagement --- participation, contribution</p> <p>15 %--- Dépassement --- Efforts, travail, objectifs</p> <p>20 %--- Réalisation des sorties --- RRED</p> | <p>15 %--- Rigueur---- Assiduité, matériel adéquat, éthique</p> <p>15 %--- Respect ---- Esprit sportif, coopération, comportement</p> <p>15 %--- Engagement --- participation, contribution</p> <p>15 %--- Dépassement --- Efforts, travail, objectifs</p> <p>20 %--- Réalisation des sorties --- RRED</p> |

ÉDUCATION PHYSIQUE – MULTISPORTS - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|-------------------------------|--|--|--|
| Évaluations techniques | 10 %--- Gestion de la période libre - - Évaluations de l'attitude, l'effort, la participation et du leadership 10 %--- Rôles et stratégie - Évaluation physique et technique en situation réelle | 10 %--- Gestion de la période libre - - Évaluations de l'attitude, l'effort, la participation et du leadership 10 %--- Rôles et stratégie - Évaluation physique et technique en situation réelle | 20 %--- Évaluation de la prise en charge d'un tournoi sur 4 périodes |

FOOTBALL – 3^e, 4^e et 5^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--------------------|--|---|--|
| Activités | <ul style="list-style-type: none"> • Entraînements de football • Rencontres théoriques • Séances vidéo | <ul style="list-style-type: none"> • Entraînements de football • Entraînements physiques en salle • Rencontres théoriques • Séances vidéo | <ul style="list-style-type: none"> • Entraînements de football • Entraînements physiques en salle • Rencontres théoriques • Séances vidéo |
| Compétences | <p><u>Développer ses aptitudes physiques</u> (Non évaluée)</p> <p><u>Appliquer les techniques de football :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignement des techniques de plaqué. • Enseignement des techniques de bloc. • Enseignement des techniques d'attrapé. • Évaluation des techniques de course • Évaluation des déplacements reliés au football par position • Évaluation technique de l'entraîneur de position d'équipe <p><u>Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation des notions de base en football. • Évaluation des connaissances du cahier de jeux. • Consultation des séances vidéo HUDL. • Évaluation stratégique de l'entraîneur d'équipe <p><u>Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète</u> (Non évaluée)</p> | <p><u>Développer ses aptitudes physiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation: Tests physiques (JAN) • Apprentissage de nouvelles habiletés (Évaluation en continu). • Effort à l'entraînement (Évaluation en continu) <p><u>Appliquer les techniques de football</u> (Non-évaluée)</p> <p><u>Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football</u> (Non évaluée)</p> <p><u>Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capsules théoriques sur les saines habitudes de vie. • Effort dans les sports collectifs (Évaluation en continu) • Attitude face aux défis (Évaluation en continu) | <p><u>Développer ses aptitudes physiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation: Tests physiques (MAI) • Apprentissage de nouvelles habiletés (Évaluation en continu). • Effort à l'entraînement (Évaluation en continu). • Évaluation VOLT • Évaluation sur les techniques d'haltérophilie <p><u>Appliquer les techniques de football :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation des techniques de plaqué • Évaluation des techniques de bloc • Évaluation des techniques d'attrapé <p><u>Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capsules stratégiques en football. • Évaluation des connaissances du cahier de jeux. • Évaluation des stratégies en Pur instinct. <p><u>Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capsules théoriques sur les saines habitudes de vie. • Effort dans les sports collectifs (Évaluation en continu) • Attitude face aux défis (Évaluation en continu) |

FOOTBALL – 3^e, 4^e et 5^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--------------------|---|--|--|
| Évaluations | Observations lors des pratiques. Observations lors des parties. Évaluation sur séquences vidéo. | Auto-Évaluation. Évaluations des déterminants de la forme physique. Évaluation de la progression individuelle. | Auto-évaluation Observations lors des pratiques. Observations lors des parties. Évaluation sur séquences vidéo. Sélection pour la prochaine saison (Mai) |

FRANÇAIS - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--------------------|---|---|---|
| Lire | <ul style="list-style-type: none"> • Lecture de la nouvelle littéraire • Cohérence textuelle • Initiation à la dissertation (analyse littéraire) • Lecture et analyse de romans, de nouvelles littéraires ou une œuvre dramatique | <ul style="list-style-type: none"> • Consolidation de l'analyse littéraire • Lecture et interprétation de nouvelles et de romans | <u>Introduction au discours argumentatif</u> <ul style="list-style-type: none"> • Étude des séquences textuelles (descriptives, explicatives, etc.) • Point de vue de l'auteur • Thèse, arguments, stratégie argumentative • Lecture et analyse de textes d'opinion • Lecture et analyse de romans |
| Écrire | | <ul style="list-style-type: none"> • Homophones • Donneurs et receveurs d'accord • Ponctuation • Système des temps verbaux • Cohérence textuelle • Écriture d'une nouvelle littéraire • Écriture de paragraphes fermés | <u>Écriture du texte argumentatif</u> <ul style="list-style-type: none"> • La démonstration (explication argumentative) • Révision grammaticale <u>Étude d'œuvres publicitaires</u> |
| Communiquer | | <ul style="list-style-type: none"> • Étude du langage cinématographique • Initiation à la critique cinématographique | <u>Étude d'extraits d'œuvres dramatiques</u> <u>Étude d'œuvres publicitaires</u> |

HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA (1840 à aujourd'hui) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|------------------|--|---|--|
| Contenu du cours | <ul style="list-style-type: none"> • L'Acte d'Union • Vers la fédération canadienne <p>LA DOCUMENTATION DE CHAQUE DOSSIER À L'ÉTUDE SE TROUVE DANS LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT. VOUS Y TROUVEREZ DES VIDÉOS, LIGNES DE TEMPS, NOTES DE COURS, EXERCICES ET LEURS CORRIGÉS AINSI QUE TOUS LES COURS À DISTANCE EN CAPSULES VIDÉOS.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Les débuts de la fédération canadienne • De l'ère libérale à la Première Guerre mondiale • Des Années folles à la Grande Dépression <p>LA DOCUMENTATION DE CHAQUE DOSSIER À L'ÉTUDE SE TROUVE DANS LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT. VOUS Y TROUVEREZ DES VIDÉOS, LIGNES DE TEMPS, NOTES DE COURS, EXERCICES ET LEURS CORRIGÉS AINSI QUE TOUS LES COURS À DISTANCE EN CAPSULES VIDÉOS.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • La Seconde Guerre mondiale • De l'après-guerre à la Révolution tranquille • La Révolution tranquille et ses effets • Le Québec des années 70 • Le Québec à l'heure des choix • Les enjeux actuels du Québec <p>LA DOCUMENTATION DE CHAQUE DOSSIER À L'ÉTUDE SE TROUVE DANS LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT. VOUS Y TROUVEREZ DES VIDÉOS, LIGNES DE TEMPS, NOTES DE COURS, EXERCICES ET LEURS CORRIGÉS AINSI QUE TOUS LES COURS À DISTANCE EN CAPSULES VIDÉOS.</p> |
| Évaluations | <ul style="list-style-type: none"> • Analyse de documents • Textes argumentatifs et descriptifs, rigueur du raisonnement. • Questions à réponses courtes (opérations intellectuelles) • C1 : caractériser une réalité sociale • C2 : interpréter une réalité sociale <p>VOIR LES DÉTAILS SUR LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT AVANT CHAQUE EXAMEN.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Analyse de documents. • Textes argumentatifs et descriptifs, rigueur du raisonnement. • Questions à réponses courtes (opérations intellectuelles). • C1 : caractériser une réalité sociale. • C2 : interpréter une réalité sociale. <p>VOIR LES DÉTAILS SUR LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT AVANT CHAQUE EXAMEN.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Analyse de documents. • Textes argumentatifs et descriptifs, rigueur du raisonnement. • Questions à réponses courtes (opérations intellectuelles). • C1 : caractériser une réalité sociale. • C2 : interpréter une réalité sociale. <p>VOIR LES DÉTAILS SUR LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT AVANT CHAQUE EXAMEN.</p> |

HOCKEY - 5e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--------------------|--|---|--|
| Activités | Entraînements de hockey sur glace | Entraînements de hockey sur glace | Entraînements de hockey sur glace |
| Compétences | <p><u>Compétence 1 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) OPPOSITION UN CONTRE UN et zone défensive <p><u>Compétence 2 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Apprentissage des tactiques offensives et défensives Opposition offensive / défensive Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs <p><u>Compétence 3 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Entraînements cardio-vasculaires Promotion de l'effort et de l'éthique de travail. | <p><u>Compétence 1 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) OPPOSITION UN CONTRE UN <p><u>Compétence 2 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Apprentissage des tactiques offensives et défensives Opposition offensive / défensive Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs <p><u>Compétence 3 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Entraînements cardio-vasculaires Promotion de l'effort et de l'éthique de travail | <p><u>Compétence 1 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) OPPOSITION UN CONTRE UN <p><u>Compétence 2 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Apprentissage des tactiques offensives et défensives Opposition offensive / défensive Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs Système d'unité spécial <p><u>Compétence 3 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Entraînements cardio-vasculaires Promotion de l'effort et de l'éthique de travail |
| Évaluations | <ul style="list-style-type: none"> Autoévaluation Observation lors des pratiques Observation lors des parties Évaluation sur séquence vidéo Séances d'évaluation | <ul style="list-style-type: none"> Auto-évaluation. Observation lors des pratiques Observation lors des parties Évaluation sur séquence vidéo Séances d'évaluation | <ul style="list-style-type: none"> Auto-évaluation Observation lors des pratiques Observation lors des parties Évaluation sur séquence vidéo Séances d'évaluation |

MATHÉMATIQUE (CST) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--|--|--|---|
| Résoudre une situation-problème | | <ul style="list-style-type: none"> Familles de fonctions. | <ul style="list-style-type: none"> La géométrie analytique. |
| Utiliser un raisonnement mathématique | <ul style="list-style-type: none"> Familles de fonctions. | <ul style="list-style-type: none"> Les rapports trigonométriques et la loi des sinus. La formule de Héron. | <ul style="list-style-type: none"> Similitude et isométrie de triangles. La mesure et la géométrie analytique. Les mesures de dispersion et de position. La corrélation linéaire. |
| Communiquer | <ul style="list-style-type: none"> Règles et conventions propres aux mathématiques Registre de représentations sémiotiques Terminologie | | |

*Informations spécifiques: Cette planification est sujette à changements sans préavis. Donc, certains éléments peuvent être déplacés d'une étape à l'autre.

MATHÉMATIQUE (SN) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--|--|---|---|
| Résoudre une situation-problème | <ul style="list-style-type: none"> • Rapports trigonométriques • Loi des sinus • Formule de Héron • Loi des cosinus • Géométrie analytique | <ul style="list-style-type: none"> • Corrélation linéaire (PEI) • Fonction partie entière (PEI) | <ul style="list-style-type: none"> • Fonction partie entière • Inéquations 1^{er} et 2^e degré (PEI) • Examen sur l'ensemble des contenus |
| Utiliser un raisonnement mathématique | <ul style="list-style-type: none"> • Rapports trigonométriques • Loi des sinus • Formule de Héron • Loi des cosinus • Relations métriques • Géométrie analytique | <ul style="list-style-type: none"> • Corrélation linéaire • Familles de fonctions • Évaluation de décembre sur l'ensemble des contenus vus depuis le début de l'année scolaire | <ul style="list-style-type: none"> • Factorisation • Fonction quadratique • Inéquations 1^{er} et 2^e degré • Similitude et isométrie de triangles • Démonstration géométrique |
| Communiquer | <ul style="list-style-type: none"> • Règles et conventions propre au langage mathématique • Registre de représentation • Terminologie | <ul style="list-style-type: none"> • Règles et conventions propre au langage mathématique • Registre de représentation • Terminologie | <ul style="list-style-type: none"> • Règles et conventions propre au langage mathématique • Registre de représentation • Terminologie |

*Informations spécifiques: Cette planification est sujette à changements sans préavis. Donc, certains éléments peuvent être déplacés d'une étape à l'autre.

MUSIQUE - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|-------------------------|---|---|---|
| Contenu du cours | <ul style="list-style-type: none">• Différencier des hauteurs de notes• Différencier des figures de notes et de silences | <ul style="list-style-type: none">• Différencier des éléments de la technique instrumentale• Relever les caractéristiques de certaines nuances et tempi | <ul style="list-style-type: none">• Relever des éléments d'organisation rythmique, mélodique et harmonique.• Dégager des qualités du son et d'articulation. |
| Évaluations | | <ul style="list-style-type: none">• Identifier des œuvres, des auteurs, des périodes• Repérer la forme, les instruments, la nuance et la pulsation d'une œuvre• Porter un jugement d'ordre critique et esthétique | <ul style="list-style-type: none">• Identifier et décrire différents procédés de composition et des éléments de structure• Repérer la forme, les instruments, la nuance, la pulsation d'une œuvre et le rôle des instruments dans une œuvre• Porter un jugement d'ordre critique et esthétique. |

SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Chapitre 1: L'organisation de la matière <ul style="list-style-type: none"> ○ Évolution du modèle atomique ○ Le tableau périodique ● Chapitre 2: Les solutions <ul style="list-style-type: none"> ○ Les ions ○ La notion de concentration ○ Les électrolytes et le pH <p><u>Évaluations théoriques</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Chapitre 3: Les transformations chimiques <ul style="list-style-type: none"> ○ Conservation de la matière ○ Les équations chimiques ○ Les réactions chimiques ● Chapitre 5: L'énergie <ul style="list-style-type: none"> ○ La conservation de l'énergie ○ L'énergie thermique ● Chapitre 10: Le langage des lignes et les matériaux <ul style="list-style-type: none"> ○ Les contraintes et propriétés mécaniques des matériaux ○ Les types de matériaux ● Chapitre 11: L'ingénierie mécanique <ul style="list-style-type: none"> ○ Les fonctions liaisons et guidage ○ Les mécanismes de transmission du mouvement ○ Les mécanismes de transformation du mouvement ○ Les changements de vitesse dans un mécanisme <p><u>Évaluations théoriques et pratiques</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Chapitre 4: L'électricité et le magnétisme <ul style="list-style-type: none"> ○ L'électricité statique ○ Les circuits électriques ○ La puissance et l'énergie électrique ○ Le magnétisme et l'électromagnétisme ● Chapitre 7: La lithosphère <ul style="list-style-type: none"> ○ Le pergélisol ○ L'exploitation de la lithosphère ● Chapitre 8: L'atmosphère et l'hydrosphère <ul style="list-style-type: none"> ○ L'effet de serre ○ Les bassins versants ○ La circulation océanique ○ Les glaciers et banquises ○ L'exploitation de l'atmosphère et de l'hydrosphère ● Chapitre 12: L'ingénierie électrique <ul style="list-style-type: none"> ○ Les fonctions électriques: alimentation, conduction, isolation, protection, transformation de l'énergie <p><u>Évaluations théoriques et pratiques</u> <u>Un projet technologique évalué</u></p> |

(*) Des modifications à cette planification peuvent être apportées au cours de l'année scolaire.

(**) La numérotation des chapitres correspond à celle du cahier d'apprentissage Interactions, CEC.

SCIENCE ET TECHNO DE L'ENVIRONNEMENT (ST-STE) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Chapitre 6: La biosphère <ul style="list-style-type: none"> ○ Les cycles biogéochimiques ○ Le cycle du phosphore ● Chapitre 7: La lithosphère <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ La capacité tampon du sol ○ La biodégradation des polluants ● Chapitre 8 L'atmosphère et l'hydrosphère <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ Le traitement des eaux usées ● Chapitre: 10: La génétique <ul style="list-style-type: none"> ○ L'ADN, les gènes et les allèles ○ Les mécanismes de l'hérédité ○ La synthèse des protéines ● Chapitre 9: L'écologie et les écosystèmes <ul style="list-style-type: none"> ○ La biodiversité ○ Les écosystèmes ○ L'influence humaine <p><u>Évaluations théoriques et pratiques</u> <u>Les laboratoires évalués seront comptabilisés à l'étape 2.</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Chapitre 11: Le langage des lignes et les matériaux <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ Le dessin technique ○ La fabrication ● Chapitre 12: L'ingénierie mécanique <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ Les degrés de liberté ○ L'adhérence et le frottement ○ Les excentriques ● Chapitre 4: L'électricité et le magnétisme <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ Le champ électrique ○ La loi de Coulomb ○ Les lois de Kirchoff ○ La résistance équivalente ○ L'analyse des circuits électriques ● Chapitre 13: L'ingénierie électrique <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ La détermination des résistances ○ Les types d'interrupteurs ○ Les circuits électroniques <p><u>Évaluations théoriques et pratiques</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Chapitre 1: L'organisation de la matière <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ Le modèle atomique simplifié ○ La périodicité des propriétés ● Chapitre 2: Les solutions <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ Les liaisons ioniques et covalentes ○ La nomenclature des composés binaires ○ La force des électrolytes ○ La notions de mole ○ La concentration molaire ○ La concentration des ions hydrogène et le potentiel hydrogène ● Chapitre 3: Les transformations chimiques et nucléaires <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ La stoechiométrie et leurs calculs ○ Les réactions endo et exothermiques ○ L'oxydation et les sels résultants d'une neutralisation ○ Les transformations nucléaires ● Chapitre 5: L'énergie <ul style="list-style-type: none"> ○ Les concepts du cours ST ○ La force et le travail ○ L'énergie d'un corps en mouvement ○ La capacité thermique massique <p><u>Évaluations théoriques et pratiques</u></p> |

(*) Des modifications à cette planification peuvent être apportées au cours de l'année scolaire.

(**) La numérotation des chapitres correspond à celle du cahier d'apprentissage Interactions, CEC.

SCIENCE ET TECHNO. DE L'ENVIRONNEMENT (STE virtuel) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|--|
| <p>Chapitre 10 - La génétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'ADN, les gènes et les allèles - Les mécanismes de l'hérédité - La synthèse des protéines <p>Chapitre 1 - L'organisation de la matière</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le modèle atomique simplifié - La périodicité des propriétés <p>Chapitre 2 - Les solutions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les liaisons chimiques et les molécules - La notion de mole - La concentration molaire <p><u>Évaluations théoriques et pratiques</u></p> | <p>Chapitre 3 - Les transformations chimiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - La stoechiométrie - Les catégories de réactions chimiques - Les transformations nucléaires <p>Chapitre 11 - Le langage des lignes et les matériaux</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le dessin technique - La modification des propriétés des matériaux - La fabrication <p>Chapitre 12 - L'ingénierie mécanique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les degrés de liberté - L'adhérence et le frottement - Les excentriques <p><u>Évaluations théoriques et pratiques</u></p> | <p>Chapitre 5 - L'énergie</p> <ul style="list-style-type: none"> - La force et le travail - L'énergie d'un corps en mouvement - La capacité thermique massique <p>Chapitre 7 - La lithosphère</p> <ul style="list-style-type: none"> - La capacité tampon des sols - La biodégradation des polluants <p>Chapitre 8 - L'atmosphère et l'hydrosphère</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les contaminants de l'air et de l'eau - L'eutrophisation des plans d'eau - Le traitement des eaux usées <p>Chapitre 9 - L'écologie et les écosystèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'empreinte écologique - L'écotoxicologie <p>Chapitre 4 - L'électricité et l'électromagnétisme</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le champ électrique et la loi de Coulomb - Les lois de Kirchhoff et résistance équivalente - Le champ magnétique d'un solénoïde <p>Chapitre 13 - L'ingénierie électrique</p> <ul style="list-style-type: none"> - La détermination des résistances - Les types d'interrupteurs - Les circuits électroniques <p><u>Évaluations théoriques et pratiques</u></p> |

SCIENCE ET ENVIRONNEMENT (SE) - 4^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| Compétences | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|----------------|---|---|---|
| Théorie | <p>Chapitre 1 : L'atome et ses éléments</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le modèle atomique simplifié - La périodicité des propriétés <p><i>Évaluations théoriques et pratiques</i> <u>Les laboratoires évalués seront comptabilisés à l'étape 2.</u></p> | <p>Chapitre 2 : Les solutions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les caractéristiques physiques (la solubilité) - Les propriétés des solutions - Les liaisons chimiques et les molécules - La notion de mole - La concentration molaire <p><i>Évaluations théoriques et pratiques</i></p> | <p>Chapitre 3 : Les transformations de l'énergie</p> <ul style="list-style-type: none"> - La force et le travail - L'énergie d'un corps en mouvement - La capacité thermique massique <p>Chapitre 4 : Les transformations chimiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - La stœchiométrie et leurs calculs - Les réactions endo et exothermiques - L'oxydation et les sels résultants d'une neutralisation <p>Chapitre 6 et 7 : Le sol, l'eau et l'air</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les contaminants - La circulation atmosphérique - L'effet de serre et l'eutrophisation - L'horizon et la capacité tampon du sol <p>Chapitre 10 : L'écotoxicologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - La bioaccumulation - La bioconcentration - Le seuil de toxicité <p><i>Évaluations théoriques et pratiques</i></p> |

(*) Des modifications à cette planification peuvent être apportées au cours de l'année scolaire.