



École secondaire
Polyvalente de L'Ancienne-Lorette

Document d'information destiné aux parents sur la nature et les moments des principales évaluations 2025-2026 **3^e secondaire**



Document d'information sur la nature et les moments des principales évaluations ainsi que sur les communications officielles et les bulletins

Bonjour chers parents,

Voici un document qui sera, pour vous, un outil de référence, vous présentant notamment la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières. Nous vous invitons à tenir compte des informations relatives aux sessions d'évaluations puisqu'une absence non motivée à une situation d'évaluation ou à une épreuve pourrait avoir pour conséquence de générer un 0 % à la matière ou à la compétence concernée. Au moment opportun, des précisions vous seront communiquées concernant ces moments importants.

Vous y trouverez aussi un aperçu des apprentissages abordés en classe pour chacune des compétences, la nature des évaluations qui serviront à établir la note inscrite aux bulletins pour l'année 2025-2026, ainsi que des exemples d'activités de connaissances et de situations de compétences.

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons.

Au-delà de ces informations, c'est l'encouragement et l'intérêt que vous portez à la réussite de votre enfant qui demeurent sa meilleure source de motivation.

*Chantal Spina
Directrice adjointe*

TABLE DES MATIÈRES

Sessions d'évaluations	4
Règles de sanction des études	5
Calendrier des bulletins du 3e secondaire	6
PROGRAMMATION DE COURS 2025-2026	7
Nature et moments des principales évaluations 2025-2026	8
ANGLAIS RÉGULIER (CORE) - 3 ^e secondaire	10
ANGLAIS ENRICHI (EESL) - 3 ^e secondaire	11
ANGLAIS (PEI) – 3 ^e secondaire	12
APP. TECHNO. ET SCIENTIFIQUES (ATS) - 3 ^e secondaire	13
ARTS PLASTIQUES - 3 ^e secondaire	14
ARTS MÉDIATIQUES - 3 ^e secondaire	15
ÉDUCATION PHYSIQUE - 3 ^e secondaire	16
FOOTBALL – 3 ^e , 4 ^e et 5 ^e secondaire	17
Éducation Physique HOCKEY – 3 ^e secondaire	19
ESPAGNOL (PEI) – 3 ^e secondaire	20
FRANÇAIS RÉGULIER - 3e secondaire	21
FRANÇAIS (PEI) - 3 ^e secondaire	22
HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA (Des origines à 1840) - 3 ^e secondaire	23
HOCKEY - 3 ^e secondaire	24
MATHÉMATIQUE - 3 ^e secondaire	25
MULTISPORTS - 3 ^e secondaire	26
MUSIQUE ET CONCENTRATION MUSIQUE - 3 ^e secondaire	27
PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION (PPO) – 3 ^e secondaire	28
SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST) (PEI) - 3 ^e secondaire	29
SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST) - 3 ^e secondaire	30

Sessions d'évaluations ou gels d'horaire

À ce jour, les dates des épreuves ne sont pas connues. Vous recevrez les informations à ce sujet dès que possible. Cependant, veuillez noter que les dates prévues pour les sessions d'évaluations ou examens en gel d'horaire devraient être du 15 au 19 décembre 2025 inclusivement de même que du 15 au 23 juin 2026 inclusivement (à confirmer selon les besoins). Veuillez prendre note que les sessions d'évaluations des mois de décembre et de juin pourraient être devancées ou retardées selon le calendrier des épreuves ministérielles, les besoins en évaluation ou les contraintes organisationnelles.

Traitement des absences à une épreuve ayant lieu en gel d'horaire ou dans une session d'examen de décembre ou de fin d'année

La participation à une sortie éducative, à un voyage ou à une activité sportive ou culturelle à caractère participatif ne saurait justifier une absence à une situation d'évaluation ou une épreuve de fin d'année (MEQ, Centre de services scolaire ou école). Vous trouverez ci-dessous la liste des motifs pouvant justifier l'absence d'un élève à une épreuve de la session de décembre ou de fin d'année.

- *Un accident qui l'empêche de se déplacer pour faire l'évaluation.*
- *Un problème de santé suffisamment sérieux pour obtenir une recommandation écrite d'un médecin confirmant l'empêchement de faire l'évaluation.*
- *La mortalité d'un proche parent (un certificat de décès pourrait être exigé).*
- *Une convocation d'un tribunal.*
- *Une participation à un événement d'envergure provinciale, nationale ou internationale, comme une compétition sportive, une manifestation artistique, etc.*

Important : l'élève qui est absent à une évaluation ne peut justifier son absence pour des motifs de voyage ou de vacances. Si tel est le cas, la note de 0 pourrait être attribuée pour cette évaluation.

Règles de sanction des études

À partir de la 3^e secondaire, la promotion s'effectue par matière, c'est-à-dire qu'un élève peut se retrouver en 4^e secondaire, mais avec une ou plusieurs matières de 3^e secondaire (exemple : mathématiques 3^e secondaire, histoire 3^e secondaire et le reste des matières de 4^e secondaire). Il n'y a donc pas de reprise complète d'année, sauf en situation particulière et avec entente entre les parents (l'élève) et la direction.

Cependant, il est important d'avoir à l'esprit les règles de sanction des études. Le ministre décerne le diplôme d'études secondaires (DES) à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4^e et 5^e secondaire. Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5^e secondaire et les unités suivantes :

- *6 unités de français, d'enseignement de la 5^e secondaire;*
- *Au moins 4 unités d'anglais, langue seconde de la 5^e secondaire;*
- *Au moins 4 unités de mathématique de la 4^e secondaire;*
- *Au moins 4 unités de science de la 4^e secondaire;*
- *4 unités d'histoire du Québec et du Canada de la 4^e secondaire;*
- *2 unités d'arts de la 4^e secondaire;*
- *2 unités de culture et citoyenneté québécoise ou d'éducation physique et à la santé de la 5^e secondaire.*

Le DES, tel que défini, répond aux exigences générales de l'admission au CEGEP. Cependant, certains programmes d'études exigent des prérequis supplémentaires.

Pour les matières sujettes à une épreuve ministérielle, le sommaire de chaque élève peut être modifié selon la moyenne obtenue par le groupe lors de l'épreuve ministérielle (modération des notes)

Calendrier des bulletins du 3^e secondaire

Calendrier des étapes		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
2 septembre 2025 au 7 novembre 2025	10 novembre 2025 au 30 janvier 2026	2 février 2026 au 23 juin 2026
Valeur des étapes		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
20%	20%	60%

Remise des communications officielles		
	Date	Commentaires
1^{re} communication	15 octobre 2025	Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.
Bulletin étape 1	19 novembre 2025	Bulletin disponible dans le portail Mozaïk
	20 novembre 2025	1 ^{ère} rencontre de parents (pour tous)
Bulletin étape 2	9 février 2026	Bulletin disponible dans le portail Mozaïk
	12 février 2026	2 ^e rencontre de parents (sur invitation)
Bulletin étape 3	30 juin 2026	Comprend le résultat final de l'élève pour les compétences et les volets, le résultat disciplinaire final, la moyenne finale du groupe pour chaque matière, ainsi que les unités afférentes à ces matières. Le résultat final par compétence ou volet est calculé à partir des résultats des 3 étapes, selon leur pondération respective et des résultats des épreuves imposées par le ministre (rég. péd. art. 30.2).



PROGRAMMATION DE COURS

2025-2026

Destinée aux parents des élèves de :
3^e secondaire

Nature et moments des principales évaluations 2025-2026

Disciplines	Compétences	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin	Épreuve MEQ
Français (régulier et PEI)	Écrire (40%)		X	X	Aucune épreuve ministérielle en 3 ^e secondaire
	Lire (40%)	X		X	
	Communiquer oralement (20%)		X	X	
	Enrichissement PEI		X	X	
Anglais régulier (CORE)	Comprendre des textes lus et entendus (30%) C2	X		X	
	Écrire (30%) C3		X	X	
	Communiquer (40%) C1	X	X	X	
Anglais enrichi (EESL)	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	X		X	
	Écrire (30%)		X	X	
	Communiquer (40%)	X	X	X	
	Enrichissement PEI	X	X	X	
Mathématique	Résoudre une situation problème (30%)		X	X	
	Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	X	X	X	
Science ST	Pratique (40%)	X	X	X	
	Théorie (60%)	X	X	X	
Science ATS	Pratique (40%)	X	X	X	
	Théorie (60%)	X	X	X	
Activités sportives (multisports)	Agir dans divers contextes d'activité sportive Interagir dans divers contextes d'activité sportive Adopter un mode de vie sain et actif	X	X	X	
Arts médiatiques	Créer (70%)	X	X	X	
	Apprécier (30%)		X	X	
Arts plastiques	Créer (70%)	X	X	X	
	Apprécier (30%)		X	X	
Musique	Interpréter (70%)	X	X	X	
	Apprécier (30%)		X	X	
Éducation physique	Agir dans divers contextes d'activité sportive Interagir dans divers contextes d'activité sportive Adopter un mode de vie sain et actif	X	X	X	
Espagnol (PEI)	Communiquer de façon appropriée				
	Comprendre des textes lus et entendus	X	X	X	
	Écrire des textes				

Multisports	Agir dans divers contextes d'activité sportive Interagir dans divers contextes d'activité sportive Adopter un mode de vie sain et actif	X	X	X	
Football		X	X	X	
Histoire du Québec et du Canada		X	X	X	
Hockey		X	X	X	
Projet personnel d'orientation (PPO)			X	X	
Compétence générique	Communiquer de façon appropriée		X		

*Cette planification est sujette à changements sans préavis. Donc, certains éléments peuvent être déplacés d'une étape à l'autre.

ANGLAIS RÉGULIER (CORE) - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer oralement	• Conversations informelles en classe & participation en classe • Discussions en petits groupes • Utilisation de stratégies : <i>Express and support Ideas, Guess meaning from context</i>	• Conversations informelles en classe & participation en classe • Discussions en petits groupes • Utilisation de stratégies : <i>Self-Monitoring, Take notes, Guess meaning</i>	• Discussions en petits groupes • Conversations informelles en classe & participation en classe ***Note: For the C1 evaluations, students are evaluated on a daily basis throughout the year
Comprendre des textes lus et entendus	• Lecture et questions sur l'actualité • Visionnement de court-métrages • Tests de nouveau vocabulaire et de nouvelles expressions • Lecture d'histoires courtes et questions pour valider la compréhension	• Lecture et questions sur l'actualité • Visionnement de court-métrages • Tests de nouveau vocabulaire et de nouvelles expressions • Lecture d'histoires courtes et questions pour valider la compréhension	• Lecture et questions sur l'actualité • Visionnement de court-métrages • Tests de nouveau vocabulaire, et de nouvelles expressions • Lecture d'histoires courtes et questions pour valider la compréhension
Écrire des textes	• Écriture de textes variés en classe • Contenu grammatical	• Écriture de textes variés en classe • Contenu grammatical	• Écriture de textes variés en classe • Contenu grammatical

ANGLAIS ENRICHI (EESL) - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer oralement	• Conversations informelles en classe • Discussions en petits et grands groupes • Exercices sur l'intonation et la prononciation au travers du projet "Voiceover-CBC Sharks". • Activités développant l'articulation et l'intonation	• Conversations informelles en classe en lien avec le livre <i>Killing Mr. Griffin</i> • Discussions en petits et grands groupes • Entrevues de 3 minutes (Jobs) • Stations de discussion en petits groupes	• Activités développant l'interaction orale • Conversations informelles en classe • Discussions en petits groupes • Discussions en lien avec le roman <i>The Boy in the Striped Pajamas</i> • Discussion et débats en lien avec la chirurgie cosmétique et plastique • Stations de discussion en petits groupes
Comprendre des textes lus et entendus	• Apprentissage d'expressions de la vie courante : (idioms + phrasal verbs) • Visionnement d'un documentaire (Edible Insects) + évaluations électroniques • Tests cycliques de nouvelles expressions • Visionnement d'une série : <i>Fresh Prince of Bel Air</i> • Lecture du roman <i>Killing Mr. Griffin</i> • Document de lecture avec des questions de compréhension	• Finaliser la lecture du roman <i>Killing Mr. Griffin</i> • Document de lecture avec des questions de compréhension + préparation à l'examen de décembre • Tests cycliques de nouvelles expressions • Visionnement d'une série : <i>Fresh Prince of Bel Air</i> • Reading of short stories	• Textes d'actualité du site internet: Breaking News English • Tests cycliques de nouvelles expressions • Lecture du roman : <i>The Boy in the Striped Pajamas</i> • Document de lecture avec des questions de compréhension • Visionnement d'une série : <i>Fresh Prince of Bel Air</i>
Écrire des textes	• Grammaire intégrée (l'élève corrige les erreurs qu'il commet) • Révision du Simple Present et Present Continuous • Intégration d'expressions (idioms + phrasal verbs)	• Écriture d'un texte <i>Spooky Stories</i> • Emphase sur le Present Perfect • Examen de Noël en lien avec <i>Killing Mr. Griffin</i>	• Écriture d'un texte sous forme d'éloge en lien avec le roman <i>The Boy in the Striped Pajamas</i> • Examen de juin : écriture d'un texte d'opinion en lien avec chirurgie plastique/cosmétique • Différentiation entre American English et British English • Grammaire intégrée (l'élève corrige les erreurs qu'il commet)

ANGLAIS (PEI) – 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer oralement	• Conversations informelles en classe • Discussions en petits et grands groupes • Présentation orale et discussion en lien avec le projet <i>TED Talks</i>	• Conversations informelles en classe en lien avec le livre <i>Killing Mr. Griffin</i> • Discussions en petits et grands groupes • Stations de discussion en petits groupes	• Activité développant l'interaction orale • Conversations informelles et participation en classe • Discussions en petits groupes • Discussions en lien avec le roman <i>The Boy in the Striped Pajamas</i> Note: For the C1 evaluations, students are evaluated on a daily basis throughout the year.
Comprendre des textes lus et entendus	• Apprentissage d'expressions de la vie courante : (idioms + phrasal verbs) • Visionnement d'un documentaire (Edible Insects) + évaluations électroniques • Tests cycliques de nouvelles expressions • Lecture du roman <i>Killing Mr. Griffin</i> • Document de lecture avec des questions de compréhension	• Finaliser la lecture du roman <i>Killing Mr. Griffin</i> • Document de lecture avec des questions de compréhension + préparation à l'examen de décembre • Tests cycliques de nouvelles expressions • Lecture et analyse d'histoires courtes	• Textes d'actualité du site internet: Breaking News English • Tests cycliques de nouvelles expressions • Lecture du roman: <i>The Boy in the Striped Pajamas</i> • Lecture et analyse d'histoires courtes
Écrire des textes	• Grammaire intégrée (l'élève corrige les erreurs qu'il commet) • Révision de plusieurs temps de verbes • Intégration d'expressions (idioms + phrasal verbs)	• Écriture d'un texte <i>Scary Stories</i> • Grammaire intégrée (l'élève corrige les erreurs qu'il commet) • Intégration d'expressions (idioms + phrasal verbs)	• Écriture d'un texte en lien avec le roman <i>The Boy in the Striped Pajamas</i> • Différentiation entre American English et British English • Grammaire intégrée (l'élève corrige les erreurs qu'il commet)

APP. TECHNO. ET SCIENTIFIQUES (ATS) - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Pratique	<u>Conception d'un petit personnage</u> - Représenter l'objet en projection à vues multiples - Faire l'analyse technologique de l'objet - Suivre une gamme de fabrication <u>Initiation aux machines-outils</u> - Utiliser sécuritairement et adéquatement les machines-outils	<u>Conception d'un support à cellulaire</u> - Faire l'analyse technologique - Suivre une gamme de fabrication <u>*Projet à confirmer</u> <u>Divers laboratoires</u> - La masse volumique - Propriétés des solutions - Les constituants alimentaires	<u>Conception d'une machine à gomme</u> - Faire l'analyse technologique - Suivre une gamme de fabrication <u>Création et conception d'un vide-poche</u> - Concevoir et schématiser son projet - Respecter les contraintes de conception et de fabrication - Fabriquer et assembler son objet <u>Préparation à l'examen de laboratoire</u>
Théorie	<u>Le dessin technique</u> - S'approprier les concepts et les normes associés au dessin technique, les différentes projections, les cotations, les échelles et les coupes - Les schémas de principe et de construction <u>L'ingénierie</u> - Connaitre et comprendre les propriétés et les contraintes des matériaux - S'approprier les concepts associés aux procédés de fabrication - S'approprier les différentes fonctions mécaniques élémentaires et complexes - S'approprier les concepts élémentaires associés à l'ingénierie électrique	<u>L'ingénierie</u> - S'approprier les concepts élémentaires associés à l'ingénierie électrique <u>L'organisation de la matière</u> - S'approprier les propriétés caractéristiques des substances - S'approprier les concepts de dissolution et de dilution <u>La transformation de la matière</u> <u>Fonction de nutrition</u> - S'approprier les concepts et les processus impliqués dans les processus de digestion et de transformation des constituants alimentaires <u>Les ondes</u> - S'approprier les concepts associés à la déviation des ondes lumineuses - Les sens (la vue)	<u>Fonction de relation</u> - S'approprier les concepts associés aux systèmes nerveux et musculosquelettique <u>Fonction de nutrition</u> - S'approprier les concepts associés au fonctionnement du système respiratoire - S'approprier les concepts associés au fonctionnement du système circulatoire - S'approprier les concepts associés à la compatibilité des groupes sanguins - S'approprier les concepts associés à la pression et aux fluides - Comprendre la relation entre la pression et le volume pour les fluides compressibles <u>Fonction de reproduction</u> - S'approprier les concepts de régulation hormonale <u>Les sens (goût, odorat, toucher, l'ouïe)</u> - S'approprier les concepts associés aux récepteurs sensoriels

* Le nombre de projets technologiques dépendra de l'efficacité en atelier

ARTS PLASTIQUES - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Créer des images personnelles et médiatiques	• Appliquer les différents gestes transformateurs propres à différentes techniques • Organiser l'espace (juxtapose, répète) en exploitant différents types de motifs	• Identifier les volumes • Différencier les gestes transformateurs propres à différentes techniques	• Identifier et exploiter les concepts et notions de langage plastique (teinte ...) • Faire l'essai de différentes façons d'utiliser et de combiner les éléments du langage plastique de manière à créer des effets visuels
Apprécier des images		• Identifier les différentes notions du langage plastiques	• Porter un jugement d'ordre critique ou esthétique

ARTS MÉDIATIQUES - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Créer des images personnelles et médiatiques	- Faire l'essai de différents gestes transformateurs en fonction des matériaux, du message à communiquer et du public cible - Faire des croquis variés de l'idée authentique et signifiante retenue en exploitant différentes stratégies d'observation en tenant compte de l'impact désiré sur le public cible - Manipuler les différents outils pour communiquer son message - Utiliser des modes d'organisation de l'espace (ex. : juxtaposition, répétition, équilibre, mouvement et rythme) afin de mettre le message en valeur	- Faire l'essai de différents gestes transformateurs en fonction d'outils traditionnels et technologiques, de matériaux, du message à communiquer et du public cible - Choisir une idée signifiante parmi celles qui ont été inventoriées qui rejoint le public cible (ex. : connaissance des intérêts du public cible) - Utiliser les gestes transformateurs appropriés en fonction des matériaux et qui mettent en valeur le message visuel - Faire l'essai de différentes façons d'utiliser les éléments du langage plastique de manière à créer des effets visuels susceptibles de rejoindre le public cible	- Manipuler des outils traditionnels et technologiques pour étayer son message - Intégrer dans ses créations médiatiques diverses façons d'exploiter les éléments du langage plastique qui découlent de ses essais - Utiliser des modes de représentation de l'espace (ex.: perspective avec chevauchement, perspective cavalière) en fonction du message et du public cible - Relever les éléments à réinvestir en ce qui a trait à la pertinence de ses choix, aux stratégies utilisées et au contexte de réalisation qui ont tous contribué à l'élaboration de la création
Apprécier des images	Rendre compte de son expérience de création médiatique	- Rendre compte de son expérience de création médiatique - Relever les éléments du langage plastique - Construire son interprétation de l'image	- Rendre compte de son expérience de création médiatique - Relever les éléments du langage plastique - Construire son interprétation de l'image - Faire des liens entre les éléments observés, la signification perçue et l'information recueillie sur des périodes et des mouvements artistiques

ÉDUCATION PHYSIQUE - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1 (20 %)	ÉTAPE 2 (20 %)	ÉTAPE 3 (60 %)
Activités	Course à pied longue distance - 4km	- Badminton - Activités extérieures hivernales - Basketball.	- Programme de Certification RCR/ DEA - Conditionnement Physique - VolleyBall - Divers Sports Collectifs
Compétences	3 compétences à développer: <i>Les trois compétences seront évaluées tout au long de l'année</i> Compétence 1 (C1) : Agir dans divers contextes d'activité physique Compétence 2 (C2) : Interagir dans divers contextes d'activité physique Compétence 3 (C3) : Adopter un mode de vie sain et actif		
	C3- Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée (20 à 30 minutes) C3-Jugement critique sur son plan d'action et sur son degré d'atteinte de ses objectifs C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C1- Exécution d'actions motrices et d'enchaînements efficients C1- Jugement critique sur ses choix d'actions ou d'enchaînements C2- Sélection d'une stratégie C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie	C1- Sélection d'actions motrices ou d'enchaînements C1- Exécution d'actions motrices et d'enchaînements efficients C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3-Jugement critique sur son plan d'action et sur son degré d'atteinte de ses objectifs C2- Sélection d'une stratégie C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie

FOOTBALL – 3^e, 4^e et 5^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	- Entraînements de football - Rencontres théoriques - Séances vidéo	- Entraînements de football - Entraînements physiques en salle - Rencontres théoriques - Séances vidéo	- Entraînements de football - Entraînements physiques en salle - Rencontres théoriques - Séances vidéo
Compétences	Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques) : - Compétence non-évaluée Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) : - Enseignement des techniques de plaqué - Enseignement des techniques de bloc - Enseignement des techniques d'attrapé - Évaluation de l'aisance au contact - Évaluation technique de l'entraîneur de position d'équipe Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football) : - Évaluation des notions de base en football - Évaluation des connaissances du cahier de jeux - Consultation des séances vidéo HUDL - Évaluation stratégique de l'entraîneur d'équipe Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète) : - Compétence non-évaluée	Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques) : - Évaluation: Tests physiques (JAN) - Apprentissage de nouvelles habiletés (Évaluation en continu) - Effort à l'entraînement (Évaluation en continu) Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) : - Compétence non-évaluée Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football) : - Compétence non-évaluée Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète) : - Capsules théoriques sur les saines habitudes de vie - Effort dans les sports collectifs (Évaluation en continu) - Attitude face aux défis (Évaluation en continu)	Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques) : - Évaluation: Tests physiques (MAI) - Apprentissage de nouvelles habiletés (Évaluation en continu) - Effort à l'entraînement (Évaluation en continu) - Évaluation sur les techniques d'haltérophilie Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) : - Évaluation des techniques de plaqué - Évaluation des techniques de bloc - Évaluation des techniques d'attrapé - Évaluation de l'aisance au contact Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football): - Capsules stratégiques en football - Évaluation des connaissances du cahier de jeux - Évaluation des stratégies en Pur instinct Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète). - Capsules théoriques sur les saines habitudes de vie - Effort dans les sports collectifs (Évaluation en continu) - Attitude face aux défis (Évaluation en continu)

FOOTBALL – 3^e, 4^e et 5^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Évaluations	• Observations lors des pratiques • Observations lors des parties • Évaluation sur séquences vidéo • Évaluation électronique	• Auto-Évaluation • Évaluations des déterminants de la forme physique • Évaluation de la progression individuelle	• Auto-évaluation • Observations lors des pratiques • Observations lors des parties • Évaluation sur séquences vidéo

Éducation Physique HOCKEY – 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	Course longue distance	- Conditionnement physique en salle - Sport individuel agir (badminton, boxe) - Sport collectif (volleyball, basketball)	- Conditionnement physique en salle - Sports collectifs (flag-football, volleyball, basketball)
Compétences	Compétence 1(C1) : Agir dans divers contextes d'activité physique Compétence 2(C2) : Interagir dans divers contextes d'activité physique Compétence 3(C3) : Adopter un mode de vie sain et actif. Les trois compétences seront évaluées tout au long de l'année.		
	C3- Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée (20 à 30 minutes) C3- Jugement critique sur son plan d'action et sur son degré d'atteinte de ses objectifs C1- Exécution d'actions motrices et d'enchaînements efficients C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie	C1- Sélection d'actions motrices ou d'enchaînements C1- Exécution d'actions motrices et d'enchaînements efficients C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3- Jugement critique sur son plan d'action et sur son degré d'atteinte de ses objectifs C2- Manifestation d'un esprit sportif	C1- Sélection d'actions motrices ou d'enchaînements C1- Exécution d'actions motrices et d'enchaînements efficients C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3- Jugement critique sur son plan d'action et sur son degré d'atteinte de ses objectifs C2- Manifestation d'un esprit sportif

ESPAGNOL (PEI) – 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

Compétences	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer Oralement	- Utilisation du vocabulaire relié aux thèmes du quotidien : la famille, la maison, le vocabulaire de voyage, les parties du corps, la température, l'heure et la météo. Donner et comprendre des directives pour se retrouver en voyage - Utiliser des adjectifs pour la description - Présenter son école, les programmes et l'environnement aux élèves de l'Espagne avec qui nous faisons des échanges vidéo et écrits - Petits sketches sur des situations de la vie courante - Poser des questions sous forme d'entrevue dans des contextes de conversation encadrés	- Discussion sur l'évolution de certains pays de l'Amérique latine (Révolution) - Réaliser une entrevue à un artiste ou un personnage de la littérature du monde hispanique. Utiliser des questions. Répondre à des questions - Poser des questions sous forme d'entrevue dans des contextes de conversation encadrés - Construire des phrases complexes afin d'élaborer un dialogue à partir d'un thème d'actualité	- Donner son opinion à propos de sujets de controverse sociale (débat) - Parler des habitudes de vie et de consommation - Planifier un voyage (utilisation des verbes au futur) - Décrire des objets : matériel, forme, usage - Parler des habitudes de vie et de consommation - Décrire des objets : matériel, forme, usage - Tenir une conversation avec l'enseignante de 2 minutes
Comprendre des textes lus et entendus	- Révision des notions vues l'année dernière : verbes réguliers et irréguliers au présent - Développer la compréhension de lecture de textes (extraits des documents divers) - Écoute de petits reportages sur internet - Écoute de reportage de la revue Ahora - Utiliser le passé simple (<i>el pretérito</i>) pour raconter des expériences passées - Visionnement du film "Coco". Répondre à des questions tout au long du visionnement	- Écoute de petits reportages sur internet - Écoute de reportages de la revue Ahora	- Améliorer la capacité à comprendre des textes plus complexes - Écoute de petits reportages sur internet - Comprendre un reportage et un texte sans dictionnaire
Écrire des textes	- Premier texte: Décris-moi ta ville et tes activités? Évaluation selon le programme de L'IB - Texte d'écriture sur la culture Mexicaine et le jour des morts	- Décrire les caractéristiques essentielles d'un pays hispanophone : situation géographique, climat, population, etc. - Préparer la présentation d'un pays hispanophone ou d'une région en respectant des consignes particulières : utilisation des adjectifs et des adverbes	- Écriture d'un texte sans l'aide d'un dictionnaire - Rédiger une courte histoire en respectant des consignes précises. Utilisation : <i>pretérito</i> vs <i>imperfecto</i>

FRANÇAIS RÉGULIER - 3e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Lire	Le conte merveilleux/Légendes : • Caractéristiques • Structure • Analyse Lecture et analyse de romans	L'article explicatif : • Séquence explicative • Causes et conséquences • Procédés explicatifs Lecture et analyse de romans	L'article explicatif : • Séquence explicative • Causes et conséquences • Procédés explicatifs Lecture et analyse de romans
Écrire	Le conte merveilleux • Grammaire : • Constituants de la phrase • Analyse de phrases • Classes de mots • Groupes de mots • Le système verbal du passé	Grammaire : • Fonctions • Analyse de phrases • Conjugaison • Passé simple • Grammaire de la phrase • Ponctuation Le conte étiologique : • Structure • Discours rapporté • Reprise de l'information • Organisation du texte	L'article explicatif : • Citations • Subordonnées • Accord des participes passés • Types et formes de phrases • La jonction des phrases • Notions de causes/conséquences • Séquences descriptives et explicatives • Point de vue • Procédés explicatifs
Communiquer		Prise de parole : Actualiser et raconter un conte ou une légende • Registres de langue • Organisation d'un discours • Cohérence • Synthèse • Rythme Écoute d'un conte • Prise de notes • Organisation des idées	L'article explicatif : Exposé oral sur <i>Génial !</i> • Cohérence des propos • Maintien de l'intérêt • Progression de l'information • Explication

FRANÇAIS (PEI) - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Lire	Le conte merveilleux/fantastique : • Caractéristiques • Structure • Analyse Lecture et analyse de romans Plusieurs activités d'enrichissement sont aussi prévues	L'article explicatif : • Séquence explicative • Causes et conséquences • Procédés explicatifs Lecture et analyse de romans	L'article explicatif : • Séquence explicative • Causes et conséquences • Procédés explicatifs Lecture et analyse d'un classique de la littérature Lecture et analyse de romans
Écrire	Le conte merveilleux Rédaction : Le Scriptarium Grammaire : • Classes de mots • Groupes de mots • Constituants de la phrase • Analyse de phrase • Le système verbal du passé	Grammaire : • Fonctions • Analyse de phrases • Conjugaison • Grammaire de la phrase • Le système verbal du passé Le conte étiologique : • Ponctuation • Subordonnées • Discours rapporté • Accord des participes passés • Reprise de l'information • Organisation du texte • La jonction des phrases Plusieurs activités d'enrichissement sont aussi prévues	La nouvelle littéraire : • Caractéristiques • Structure L'article explicatif • Citations • Procédés explicatifs • Subordonnées • Notions de causes-conséquences • Séquences descriptives et explicatives • Point de vue • Romantisme : - Structure littéraire - Figures de style Théâtre : Adaptation d'un roman classique sous forme théâtrale
Communiquer	Lecture jouée : Le Scriptarium Paramètres de la communication orale • Intonation • Débit • Rythme • Prononciation • Registres de langues Plusieurs activités d'enrichissement sont aussi prévues	Prise de parole : Actualiser et raconter un conte • Organisation d'un discours • Cohérence • Synthèse • Rythme • Registres de langue Écoute d'un conte : • Prise de notes • Organisation des idées	La nouvelle littéraire : Écoute d'un court-métrage • Prise de notes • Organisation des idées Théâtre : • Représentation de la pièce de théâtre créée par les élèves

HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA (Des origines à 1840) - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
L'expérience des Autochtones et le projet de colonie (des origines à 1608) 1608-1663 : La naissance de la Nouvelle-France Manuel: Chroniques 3 de ERPI, notes de cours de l'enseignant et cahier d'exercices LA DOCUMENTATION DE CHAQUE DOSSIER À L'ÉTUDE DANS LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT. VOUS Y TROUVEREZ DES VIDÉOS, LIGNES DE TEMPS, NOTES DE COURS, EXERCICES ET LEURS CORRIGÉS Évaluation de chaque dossier (1 à 2) Examens de compréhension à l'aide de documents historiques C1 : Caractériser la réalité sociale à l'étude. C2 : Interpréter la réalité sociale à l'étude. VOIR LES DÉTAILS SUR LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT AVANT CHAQUE EXAMEN	1608-1663 : La naissance de la Nouvelle-France(suite) 1663-1754 Le développement de la Nouvelle-France: 1754-1791 : La Conquête et le changement d'empire: La guerre de la Conquête seulement Activité : Wolfe et Montcalm en classe (Gratuit) Manuel: Chroniques 3 de ERPI, notes de cours de l'enseignant et cahier d'exercices LA DOCUMENTATION DE CHAQUE DOSSIER À L'ÉTUDE DANS LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT. VOUS Y TROUVEREZ DES VIDÉOS, LIGNES DE TEMPS, NOTES DE COURS, EXERCICES ET LEURS CORRIGÉS Évaluation de chaque dossier (3 à 5) et examen de décembre (dossiers 1 à 4) Examens de compréhension à l'aide de documents historiques C1 : Caractériser la réalité sociale à l'étude C2 : Interpréter la réalité sociale à l'étude VOIR LES DÉTAILS SUR LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT AVANT CHAQUE EXAMEN	1754-1791 : La Conquête et le changement d'empire(suite) 1791-1840 : Les revendications et luttes nationales LA DOCUMENTATION DE CHAQUE DOSSIER À L'ÉTUDE DANS LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT. VOUS Y TROUVEREZ DES VIDÉOS, LIGNES DE TEMPS, NOTES DE COURS, EXERCICES ET LEURS CORRIGÉS Évaluation de chaque dossier (6 à 9) et examen de juin (dossiers 1 à 9) Examens de compréhension à l'aide de documents historiques C1 : Caractériser la réalité sociale à l'étude C2 : Interpréter la réalité sociale à l'étude VOIR LES DÉTAILS SUR LE CLASSROOM DE VOTRE ENFANT AVANT CHAQUE EXAMEN

HOCKEY - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	Entraînements de hockey sur glace	Entraînements de hockey sur glace	Entraînements de hockey sur glace
Compétences	Compétence 1 : - Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) - Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) - Opposition un contre un Compétence 2 : - Apprentissage des tactiques offensives et défensives - Opposition offensive / défensive - Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs Compétence 3 : - Entraînements cardio-vasculaires - Promotion de l'effort et de l'éthique de travail	Compétence 1 : - Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) - Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) - Opposition un contre un Compétence 2 : - Apprentissage des tactiques offensives et défensives - Opposition offensive / défensive - Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs Compétence 3 : - Entraînements cardio-vasculaires - Promotion de l'effort et de l'éthique de travail	Compétence 1 : - Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) - Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) - Opposition un contre un Compétence 2 : - Apprentissage des tactiques offensives et défensives - Opposition offensive / défensive - Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs Compétence 3 : - Entraînements cardio-vasculaires - Promotion de l'effort et de l'éthique de travail
Évaluations	- Auto-évaluation - Observation lors des pratiques - Observation lors des parties - Évaluation sur séquence vidéo	- Auto-évaluation - Observation lors des pratiques - Observation lors des parties - Évaluation sur séquence vidéo	- Auto-évaluation - Observation lors des pratiques - Observation lors des parties - Évaluation sur séquence vidéo - Séances d'évaluation

MATHÉMATIQUE - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Résoudre une situation-problème		- Théorème de Pythagore - Aire des solides incluant la recherche de mesures manquantes - La fonction de variation inverse	- Système d'équations du 1^{er} degré - Notation scientifique - Fonctions polynomiales de degré 0 ou 1 - Modélisation
		Notion d'intervalle	Recherche de la règle et résolutions d'équations
Utiliser un raisonnement mathématique	- Théorème de Pythagore et ensemble de nombres - Aire des solides (prismes, pyramides, cylindres, cônes, sphères et solides décomposables) - Recherche de mesures manquantes à partir de l'aire des solides - Développement, projection et perspective de figures à 3 dimensions - Relation, réciproque et fonction - Notation fonctionnelle - Notion d'intervalle - Variables dépendantes et indépendantes - Analyse de propriété des fonctions - Fonction de variation inverse	- Statistique - Méthodes d'échantillonnage - Sources de biais - Tableaux de données groupées en classes - Histogramme - Mesures de tendance centrale et de dispersion - Diagramme de quartiles et données aberrantes	- Fonctions polynomiales de degré 0 ou 1 - Rôle des paramètres des fonctions - Taux de variation et valeur initiale - Recherche de la règle et résolutions d'équations - Modélisation linéaire, droite de régression - Modélisation de variation inverse - Conversion d'unités cubiques et de capacité - Volume des prismes droits - Volume des cylindres droits - Volume des pyramides régulières - Volume des Cônes - Volume des Sphères - Volume de d'assemblages de solides - Recherche de mesures manquantes à partir du volume des solides - Rapports des figures et solides semblables - Opérations sur les expressions algébriques - Notation scientifique - Lois des exposants - Système d'équations linéaires - Probabilités géométriques - Permutations, arrangements et combinaisons - Factorisation (simple mise en évidence) - Résolution d'inéquations en avec ou sans contexte
Communiquer	- Règles et conventions propre au langage mathématique - Registres de représentation sémiotique - Terminologie	- Règles et conventions propre au langage mathématique - Registres de représentation sémiotique - Terminologie	- Règles et conventions propre au langage mathématique - Registres de représentation sémiotique - Terminologie

MULTISPORTS - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

		ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités		• Randonnée en montagne • Ballon Karaté tournoi • Balle-molle • Supervision d'un sport • Ultimate frisbee	• Ballon LG • Jeux de ballons • Touch football • Boxe 1 • Ski de fond • Patin/Hockey • Raquette	• Curling 1 • Badminton • Basketball • Touch football • Soccer • Kayak • Activités aquatiques
Compétences		C1-1 Analyser la situation selon les exigences du contexte C1-2 Exécuter des actions motrices selon diverses contraintes de l'environnement physique SAVOIRS : Règles liées aux activités SAVOIR-ÊTRE - Esprit sportif - Maîtrise de soi C2-1 Coopérer à l'élaboration d'un plan d'action C2-2 Participer à l'exécution d'un plan d'action SAVOIR-ÊTRE <i>Acceptation des différences - Aide et entraide - Esprit sportif - Établissement de règles de coopération - Gestion des conflits - Respect des règles de l'activité</i>	C3-1-1 Analyser les effets de certaines habitudes de vie sur sa santé et son bien-être Faire preuve d'ouverture d'esprit à l'égard des informations concernant la santé et le bien-être C3-2-1 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie. Compiler les faits relatifs à la modification de ses habitudes de vie C3-2-2 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie. Mesurer, à l'aide d'outils, le maintien ou l'amélioration de sa condition physique C3-2-3 Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie. Évaluer la modification de ses habitudes de vie, sa persévérance et l'efficacité de son plan sur sa santé et son bien-être	C1-1 Analyser la situation selon les exigences du contexte C1-2 Exécuter des actions motrices selon diverses contraintes de l'environnement physique SAVOIRS : Règles liées aux activités SAVOIR-ÊTRE - Esprit sportif - Maîtrise de soi C2-1 Coopérer à l'élaboration d'un plan d'action C2-2 Participer à l'exécution d'un plan d'action SAVOIR-ÊTRE <i>Acceptation des différences - Aide et entraide - Esprit sportif - Établissement de règles de coopération - Gestion des conflits - Respect des règles de l'activité</i>
Évaluation	Critère	15% - Rigueur- Assiduité, matériel adéquat, éthique 15% - Respect - Esprit sportif, coopération, comportement 15% - Engagement - participation, contribution 15% - Dépassement - Efforts, travail, objectifs 20% - Réalisation des sorties - RRED	15% - Rigueur- Assiduité, matériel adéquat, éthique 15% - Respect - Esprit sportif, coopération, comportement 15% - Engagement - participation, contribution 15% - Dépassement - Efforts, travail, objectifs 20% - Réalisation des sorties - RRED	15% - Rigueur - Assiduité, matériel adéquat, éthique 15% - Respect - Esprit sportif, coopération, comportement 15% - Engagement - participation, contribution 15% - Dépassement - Efforts, travail, objectifs 20% - Réalisation des sorties - RRED
	Technique	10% - Gestion de la période libre - -Évaluations de l'attitude, l'effort, la participation et du leadership 10% - Rôles et stratégie - Évaluation physique et technique en situation réelle	10% - Gestion de la période libre - -Évaluations de l'attitude, l'effort, la participation et du leadership 10% - Rôles et stratégie - Évaluation physique et technique en situation réelle	20% - Évaluation de la prise en charge d'un tournoi sur 4 périodes

MUSIQUE ET CONCENTRATION MUSIQUE - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
• Différencier des figures de notes et de silences • Différencier des hauteurs de notes	• Différencier des éléments de la technique instrumentale • Relever les caractéristiques de certaines nuances et tempi	• Relever des éléments d'organisation rythmique, mélodique et harmonique • Dégager des qualités du son et d'articulation
	• Identifier des œuvres, des auteurs, des périodes • Repérer la forme, les instruments, la nuance et la pulsation d'une œuvre • Porter un jugement d'ordre critique et esthétique	• Identifier et décrire différents procédés de composition et des éléments de structure • Repérer la forme, les instruments, la nuance, la pulsation d'une œuvre et le rôle des instruments dans une œuvre • Porter un jugement d'ordre critique et esthétique

PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION (PPO) – 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
• Connaissance de soi – Psychologie et développement personnel (Intelligences multiples, code RIASEC) • Démarche d'exploration • Connaissance de soi – Psychologie et développement personnel (La mosaïque des passions, le sentiment d'efficacité personnelle)	• Site Repères - Exploration des métiers en lien avec leur personnalité et tempérament (Dans les souliers de mon métier) • Démarche d'exploration • Débat en classe sur la place de l'intelligence artificielle sur le marché du travail • Le système scolaire du Québec • Débat en classe sur le système scolaire	• Démarche d'exploration en lien avec la plateforme Repères • Connaissance de soi – Psychologie et développement personnel (Projet sur le voyage humanitaire en lien avec leur personnalité et tempérament) • Exploration des différentes formations professionnelles offertes au Québec • Consolidation de son profil en orientation – Bilan de l'année

SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST) (PEI) - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
COMPÉTENCE PRATIQUE <u>Transformations de la matière</u> - Différencier les changements chimiques et les changements physiques <u>Organisation du vivant</u> - Isoler des brins d'ADN de fraise afin de permettre de faire un lien avec les concepts d'ADN, de culture cellulaire et de transformation génétique <u>Les types d'aliments</u> - Effectuer des tests afin d'associer les constituants alimentaires à leurs sources principales - Analyse d'étiquettes de valeurs nutritives	COMPÉTENCE PRATIQUE <u>Propriétés des solutions</u> Trouver la meilleure méthode afin de conserver des morceaux de pommes contre l'oxydation <u>Préparation à l'examen de laboratoire de décembre</u>	COMPÉTENCE PRATIQUE <u>Conception d'un petit personnage</u> - Représenter l'objet en projection à vues multiples - Identifier les matériaux et le matériel - Suivre une gamme de fabrication <u>Conception d'un support à cellulaire</u> - Suivre une gamme de fabrication - Faire une analyse technologique <u>Dissection d'un œil de bœuf (optionnel)</u> - Identifier les principales parties de l'œil <u>Pratique de laboratoire pour l'examen de juin</u>
COMPÉTENCE THÉORIQUE <u>La vie sur Terre</u> - S'approprier les concepts d'échelle de l'univers, de conditions favorables au développement de la vie, de couches stratigraphiques, d'échelle des temps géologiques, des grandes périodes de l'histoire, de l'extinction des espèces et des fossiles <u>Les biotechnologies</u> - S'approprier les concepts d'ADN, mitose, méiose, diversité génétique et de clonage <u>Les aliments</u> - Décrire les fonctions des différents constituants alimentaires - Associer les constituants alimentaires à leurs sources principales - Évaluer la valeur énergétique et nutritionnelle de divers aliments	COMPÉTENCE THÉORIQUE <u>Propriétés des solutions</u> - S'approprier les concepts de dissolution et de dilution. <u>Les fluides</u> - Comprendre les concepts de fluides compressibles et incompressibles. Comprendre la relation pression-volume dans les fluides compressibles (lien avec le système respiratoire) <u>La fonction de nutrition</u> - S'approprier les concepts de tube digestif, glandes digestives et de système respiratoire, système circulatoire, de constituants de sang, de compatibilité sanguine, de système lymphatique, de système urinaire	COMPÉTENCE THÉORIQUE <u>Le langage des lignes</u> - S'approprier les concepts de lignes de base dans le dessin technique, de projections orthogonales et d'échelle <u>Ingénierie mécanique</u> - S'approprier les concepts de liaisons des pièces mécaniques, de fonction de guidage, de mécanismes de transmissions et de transformations de mouvement, de fluide et de pression <u>La fonction de relation</u> - S'approprier les concepts de système nerveux, de système musculosquelettique, de récepteurs sensoriels (les 5 sens) et d'ondes <u>La fonction de reproduction</u> - S'approprier le concept de régulation hormonale (système reproducteur)

SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST) - 3^e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
COMPÉTENCE PRATIQUE <u>Transformations de la matière</u> - Différencier les changements chimiques et les changements physiques <u>Organisation du vivant</u> - Différencier cellule, tissus, organes et système à l'aide d'observations au microscope <u>Les types d'aliments</u> - Effectuer des tests afin d'associer les constituants alimentaires à leurs sources principales - Analyse d'étiquettes de valeurs nutritives	COMPÉTENCE PRATIQUE <u>Propriétés des solutions</u> Trouver la meilleure méthode afin de conserver des morceaux de pommes contre l'oxydation <u>Préparation à l'examen de laboratoire de décembre</u>	COMPÉTENCE PRATIQUE <u>Conception d'un petit personnage</u> - Représenter l'objet en projection à vues multiples - Identifier les matériaux et le matériel - Suivre une gamme de fabrication <u>Conception d'un support à cellulaire</u> - Suivre une gamme de fabrication - Faire une analyse technologique <u>Dissection d'un œil de bœuf (optionnel)</u> - Identifier les principales parties de l'œil <u>Pratique de laboratoire pour l'examen de juin</u>
COMPÉTENCE THÉORIQUE <u>La vie sur Terre</u> - S'approprier les concepts d'échelle de l'univers, de conditions favorables au développement de la vie, de couches stratigraphiques, d'échelle des temps géologiques, des grandes périodes de l'histoire, de l'extinction des espèces et des fossiles <u>Organisation du vivant</u> - S'approprier les concepts d'ADN, mitose, méiose, diversité génétique <u>Les aliments</u> - Décrire les fonctions des différents constituants - Associer les constituants alimentaires à leurs sources principales - Évaluer la valeur énergétique et nutritionnelle de divers aliments	COMPÉTENCE THÉORIQUE <u>Propriétés des solutions</u> - S'approprier les concepts de dissolution et de dilution <u>Les fluides</u> - Comprendre les concepts de fluides compressibles et incompressibles. Comprendre la relation pression-volume dans les fluides compressibles (lien avec le système respiratoire) <u>La fonction de nutrition</u> - S'approprier les concepts de tube digestif, glandes digestives et de système respiratoire, de système circulatoire, de constituants de sang, de compatibilité sanguine, de système lymphatique, de système urinaire	COMPÉTENCE THÉORIQUE <u>Le langage des lignes</u> - S'approprier les concepts de lignes de base dans le dessin technique, de projections orthogonales et d'échelle <u>Ingénierie mécanique</u> - S'approprier les concepts de liaisons des pièces mécaniques, de fonction de guidage, de mécanismes de transmissions et de transformations de mouvement, de fluide et de pression <u>La fonction de relation</u> - S'approprier les concepts de système nerveux, de système musculosquelettique, de récepteurs sensoriels (les 5 sens) et d'ondes <u>La fonction de reproduction</u> - S'approprier les concepts régulation hormonale (système reproducteur) et de biotechnologie