École secondaire
Polyvalente de L'Ancienne-Lorette

Document d'information destiné aux parents sur la nature et les moments des principales évaluations

2026-2027

1re secondaire

Centre
de services scolaire
des Découvreurs
Québec

Document d'information
sur la nature et les moments des principales évaluations ainsi que sur les communications officielles et les bulletins

Bonjour chers parents,

Voici un document qui sera, pour vous, un outil de référence, vous présentant notamment la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières. Au moment opportun, des précisions vous seront communiquées concernant les moments important, notamment les dates de gels d'horaire.

Vous y trouverez aussi un aperçu des apprentissages abordés en classe pour chacune des compétences, la nature des évaluations qui serviront à établir la note inscrite aux bulletins pour l'année 2026-2027, ainsi que des exemples d'activités de connaissances et de situations de compétences.

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons.

Au-delà de ces informations, c'est l'encouragement et l'intérêt que vous portez à la réussite de votre enfant qui demeurent sa meilleure source de motivation.

Sandra Bouchard
Directrice adjointe

TABLE DES MATIÈRES

Traitement des absences 4

Règles de cheminement scolaire et décisions de passages associées 5

PROGRAMMATION DE COURS 2026-2027 7

Nature et moments des principales évaluations 2026-2027 8

ANGLAIS RÉGULIER (CORE) - 1re secondaire 9

ANGLAIS ENRICHI (EESL) et Concentration Anglais Enrichi 1re secondaire 10

ANGLAIS (PEI) – 1re secondaire 11

ART DRAMATIQUE (PEI) - 1re secondaire 12

ARTS PLASTIQUES - 1re secondaire 13

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE - 1re secondaire 14

ÉDUCATION PHYSIQUE - 1re secondaire 15

ÉDUCATION PHYSIQUE – MULTISPORTS - 1re secondaire 16

ÉDUCATION PHYSIQUE (HOCKEY) - 1re secondaire 17

FOOTBALL – 1re et 2e secondaire 18

FRANÇAIS RÉGULIER - 1re secondaire 19

GÉOGRAPHIE - 1re secondaire 20

HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ - 1re secondaire 21

HOCKEY - 1re secondaire 22

MATHÉMATIQUE - 1re secondaire 23

MUSIQUE ET CONCENTRATION MUSIQUE - 1re secondaire 24

SCIENCE ET TECHNOLOGIE - 1re secondaire 25

Traitement des absences à une épreuve ayant lieu en gl d'horaire

La participation à une sortie éducative, à un voyage ou à une activité sportive ou culturelle à caractère participatif ne saurait justifier une absence à une situation d'évaluation ou une épreuve de fin d'année (MEQ, Centre de services scolaire ou école). Vous trouverez ci-dessous la liste des motifs pouvant justifier l'absence d'un élève à une épreuve ayant lieu en gel d'horaire au cours de l'année.

- *Un accident qui l'empêche de se déplacer pour faire l'évaluation.*
- *Un problème de santé suffisamment sérieux pour obtenir une recommandation écrite d'un médecin confirmant l'empêchement de faire l'évaluation.*
- *La mortalité d'un proche parent (un certificat de décès pourrait être exigé).*
- *Une convocation d'un tribunal.*
- *Une participation à un événement d'envergure provinciale, nationale ou internationale, comme une compétition sportive, une manifestation artistique, etc.*

Important : l'élève qui est absent à une évaluation ne peut justifier son absence pour des motifs de voyage ou de vacances. Si tel est le cas, la note de 0 pourrait être attribuée pour cette évaluation.

Règles de cheminement scolaire et décisions de passages associées

*Le régime pédagogique, par son article 30.1, prescrit que **la section 5 du bulletin national** communique les décisions prises au regard du cheminement scolaire de l'élève. **En 1re secondaire, la décision de cheminement scolaire est prise à la suite d'une analyse du dossier de l'élève.***

L'élève de 1re secondaire poursuivra ses apprentissages en 2e secondaire s'il répond aux exigences suivantes :

- *Obtenir, au terme de son année, au moins 22 unités dont obligatoirement les unités afférentes dans deux des trois disciplines suivantes : français, anglais, mathématique.*
- *Le seuil de réussite est fixé à 60% pour l'obtention des unités dans chaque matière.*
- *L'élève qui n'obtient pas 22 unités (dont les unités afférentes dans deux des trois disciplines : français, anglais, mathématique) peut :*
  a) *Demeurer une année additionnelle dans la même classe (reprise d'année);*
  b) *S'inscrire à des cours d'été pour répondre aux exigences des règles de cheminement;*
  c) *Poursuivre ses apprentissages en 2e secondaire si l'analyse des besoins et capacités de l'élève démontre que le passage à la classe supérieure est à privilégier malgré le fait que l'élève ne réponde pas aux exigences de promotion et s'il s'avère que des mesures d'appui peuvent lui être offertes;*

*Ci-dessous, les libellés rattachés aux **décisions de cheminement scolaire** qui seront en vigueur en 2026-2027 au Centre de services scolaire Des Découvreurs au secondaire :*

- *L'élève poursuivra ses apprentissages dans la classe supérieure;*
- *L'élève poursuivra ses apprentissages dans la classe supérieure, selon les modalités prévues dans son plan d'intervention;*
- *L'élève poursuivra ses apprentissages dans la même classe, selon les modalités prévues dans son plan d'intervention;*

Calendrier des bulletins de la 1re secondaire

Calendrier des étapes		
Étape 1	**Étape 2**	**Étape 3**
31 août 2026 au 6 novembre 2026	9 novembre 2026 au 29 janvier 2027	1er février 2027 au 23 juin 2027
Valeur des étapes		
Étape 1	**Étape 2**	**Étape 3**
20%	20%	60%

	Remise des communications officielles	
	Date	**Commentaires**
1re communication	15 octobre 2026	Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.
Bulletin étape 1	18 novembre 2026	Bulletin disponible dans le portail Mozaïk
	19 novembre 2026	1re rencontre de parents (pour tous)
Bulletin étape 2	10 février 2027	Bulletin disponible dans le portail Mozaïk
	12 février 2027	2e rencontre de parents (sur invitation)
Bulletin étape 3	30 juin 2027	Comprend le résultat final de l'élève pour les compétences et les volets, le résultat disciplinaire final, la moyenne finale du groupe pour chaque matière, ainsi que les unités afférentes à ces matières. Le résultat final par compétence ou volet est calculé à partir des résultats des 3 étapes, selon leur pondération respective et des résultats des épreuves imposées par le ministre (rég. péd. art. 30.2).

École secondaire
Polyvalente de L'Ancienne-Lorette

PROGRAMMATION DE COURS 2026-2027

Destinées aux parents des élèves de :

1re secondaire

Disciplines	Compétences	1er bulletin	2e bulletin	3e bulletin	Épreuve MEQ
Français	Écrire (40%)	x	x	x	Aucune épreuve ministérielle en 1re secondaire
	Lire (40%)		x	x	
	Communiquer oralement (20%)		x	x	
Français PEI	Enrichissement PEI		x	x	
Anglais régulier (CORE)	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	x	x	x	
	Écrire (30%)		x	x	
	Communiquer (40%)	x		x	
Anglais enrichi + Concentration (EESL)	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	x		x	
	Écrire (30%)		x	x	
	Communiquer (40%)	x	x	x	
Anglais PEI	Enrichissement PEI		x	x	
Mathématique	Résoudre une situation problème (30%)		x	x	
	Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	x	x	x	
Science	Pratique (40%)		x	x	
	Théorie (60%)	x	x	x	
Géographie			x	x	
Histoire et éducation à la citoyenneté		x		x	
Art dramatique (PEI)	Créer et interpréter des séquences dramatiques (70%)	x	x	x	
	Apprécier des œuvres dramatiques (30%)	x	x	x	
Hockey		x	x	x	
Multisports		x	x	x	
Musique	Interpréter (70%)	x	x	x	
	Apprécier (30%)		x	x	
Culture et citoyenneté québécoise	Étudier des réalités culturelles (50%)		x	x	
	Réfléchir sur des questions éthiques (50%)		x	x	
Arts plastiques	Créer (70%)	x	x	x	
	Apprécier (30%)	x	x	x	
Football	Développer ses aptitudes physiques	x		x	
	Appliquer les techniques de football		x	x	
	Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football		x	x	
	Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète	x		x	
Éducation physique	(C1 = Agir, C2 = interagir, C3 = adopter un mode de vie sain et actif)	C1, C3	C1, C2, C3	C1, C2	
Compétence générique	Communiquer de façon appropriée			x	

ANGLAIS RÉGULIER (CORE) - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer oralement	• Participation en classe • Discussion en groupe • Discussion en équipe • Travail d'équipe • "Dispatch" RPG activity (with Mr. Julien) ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***	• Participation en classe • Discussions en équipe • Travail d'équipe • Discussion en groupe ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***	• Participation en classe • Discussion en classe • Discussion en groupe • Dialogue préparé en équipe • Situation d'évaluation finale ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus	• Audio texts. • Reading comprehensions • Snapshot Magazine • Tv shows *Over the Garden Wall* and *My Hero Academia* (with Mr. Julien)	• Situation d'évaluation (école) • In your own words (reinvests understanding of texts) • Audio texts • Tv show Game Savers • Reading comprehension • Snapshot magazine	• Snapshot magazine • Audio texts • Tv show Game Savers • Reading comprehension • A trip to Orlando • Situation d'évaluation finale
Écrire des textes	• "My Hero Persona" character creation text (with Mr. Julien) • "Create your own monster grimoire"	• Video game project • Situation d'évaluation (école) • Recherche et production d'un texte sur un athlète • In your own words (write in your own words) • Grammar quiz	• Préparer un plan d'urgence • Grammar Quiz • A trip to Orlando • Situation d'évaluation finale

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles

ANGLAIS ENRICHI (EESL) et Concentration Anglais Enrichi 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer oralement	• About Myself project • 4x4 interaction (varied topics) • Team conversations • Group discussions • Capsules	• 4x4 interaction (varied topics) • Team conversations • Group discussions • Improvisation/Debates • Capsules • Situation d'évaluation (décembre)	• 4x4 interaction (varied topics) • Team conversations • Group discussions • Improvisation/Debates • Capsules • Situation d'évaluation (commission)
Comprendre des textes lus et entendus	**Book Report #1** • Moving Up: Nanorobots • Action magazines: textes variés • Action magazines: visionnement de courts vidéos • Visionnement de programmes télé variés + questionnaires. • Newspaper articles	**Book Report #2** • Moving Up: textes variés • Action magazines: textes variés • Action magazines: visionnement de courts vidéos • Visionnement de programmes télé variés + questionnaires. • Legends and Fairy Tales • Situation d'évaluation (décembre)	**The Theater** • Moving Up: textes variés • Action magazines: textes variés • Action magazines: visionnement de courts vidéos • Visionnement de programmes variés • Lecture de roman Juice or Jungle Land • Situation d'évaluation (commission)
Écrire des textes	• Explain that picture • Moving Up: Grammar drills • Textes descriptifs • Dictations • Grammar Capsule (simple present)	• Writing Notebook • Moving Up: Grammar drills • Grammar capsules (simple past) • Dictations • Poetry • Fairy Tales • Situation d'évaluation (décembre)	The Song • Grammar capsules (simple future, comparative/superlative) • Novel essay • Writing Notebook • Moving Up: Grammar drills • Dictations. • Situation d'évaluation (commission)

Informations spécifiques : Certains descriptifs sont valides pour le EESL (4 périodes) et d'autres pour le EESL (8 périodes). Toutes ces activités sont sujettes à être changées ou modifiées sans préavis

ANGLAIS (PEI) – 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Cahier de l'élève	Cahier de l'élève: Moving Up: Chapter 1: I Just Can't Wait!	Cahier de l'élève: Moving Up: Chapter 5: Abracadabra	Cahier de l'élève: Moving Up: Chapter 4: On the Move Chapter 6: 21st Century Learning
Communiquer oralement	MTI : Communication orale. ● Speaking Strategies ● 5 facts About Me ● 4 X 4 Discussions ● Google Vids Recording	MTI : Communication orale. ● Speaking Strategies ● 4 X 4 Discussions ● Magic Trick Presentations	MTI: Communication orale. ● Speaking Strategies ● 4 X 4 Discussions ● Sports Project ● Super Bowl Ads ● June Exam : Teenagers in the 1950s
Comprendre des textes lus et entendus	● Reading Strategies ● Podcast The Hollow (GenZ Media) ● Sketchnotes ● Analysis of song lyrics ● Action Magazine articles ● TV reports and TV log entries at home	● Reading Strategies ● Action Magazine articles ● Harry Houdini ● Anne Frank's Unit ● December Exam	● Reading Strategies on different types of texts ● Action Magazine articles ● Book report on the novel Juice. ● June Exam : Teenagers in the 1950s
Écrire des textes	● Use of writing process (STOP Sheet) ● Writing strategies (Word Reference) ● Grammar Revision ● Time Capsule Letter ● Variety of writing tasks ● Vocabulary development (idiomatic expressions) ● Moving Up: Grammar drills	● Use of writing process ● Variety of writing tasks ● Free Writing Activities/Journaling ● Simple Present/Past Continuous ● Poetry : Acrostic ● Vocabulary development (idiomatic expressions) ● Dictations ● Anne Frank's Unit ● December Exam ● Moving Up: Grammar drills	● Use of writing process ● Variety of writing tasks ● Free Writing Activities/Journaling ● Simple Past/Past Continuous ● Poetry : Shape Poem ● Vocabulary development (idiomatic expressions) ● Dictations ● Travelling to English Cities ● June Exam : Teenagers in the 1950s ● Moving Up: Grammar drills

ART DRAMATIQUE (PEI) - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Créer et interpréter des œuvres dramatiques	**Théorie sur le théâtre** ● Éléments constitutifs du langage dramatique de ses techniques ● Les différents styles de théâtre à travers les années **Création de personnages par l'entremise de différents ateliers d'improvisation et de saynète** ● Préparation et élaboration de mises en scène ● Création de personnages	**Les différentes techniques théâtrales** **Création de saynètes dramatiques** ● Création et interprétation non-verbale d'une saynète dramatique en sous-groupe ● Apprentissage du langage de l'écriture dramatique ● Introduction à la scénographie (espace scénique et costume)	**Création d'œuvres dramatiques** ● Interprétation collective ● Élaboration de l'espace scénique **Projet court métrage** ● Introduction au scénario ● Création d'œuvres dramatiques ● Interprétation d'œuvres
Apprécier des œuvres théâtrales	**Appréciation d'œuvres dramatiques** ● Réflexion personnelle autour d'œuvres dramatiques. Développement d'un jugement critique **Apprécier sa propre performance scénique** ● Réflexion sur sa pratique et sa construction en tant qu'artiste	**Appréciation d'œuvres dramatiques** ● Reconnaître et apprécier à travers différents modes d'expression dramatique (cinéma, vidéoclip, danse, etc.) les éléments du langage dramatique et ses techniques ● Réflexion personnelle autour d'œuvres dramatiques. Développement d'un jugement critique **Apprécier sa propre performance scénique** ● Réflexion sur sa pratique et son développement en tant qu'artiste	**Appréciation d'œuvres dramatiques** ● Reconnaître et apprécier à travers différents modes d'expression dramatique (cinéma, vidéoclip, danse, etc.) les éléments du langage dramatique et ses techniques. ● Réflexion personnelle autour d'œuvres dramatiques. Développement d'un jugement critique **Apprécier sa propre performance scénique** ● Réflexion sur sa pratique et son développement en tant qu'artiste

ARTS PLASTIQUES - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Créer des images personnelles et médiatiques	• Identifier les couleurs pigmentaires • Conception et notions du langage plastique (fondu/aplat/dégradé)	• Identifier le volume réel • Identifier les valeurs de ton	• Identifier une variété de motifs • Comparer les effets produits par différents types de lignes • Identifier une variété de textures
Apprécier des images	• Porter un jugement d'ordre critique sur sa réalisation	• Porter un jugement d'ordre critique sur des œuvres	• Interpréter le sens de l'œuvre ou de la réalisation

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Réfléchir sur des questions éthiques	• Introduction au cours, définitions des éléments de contenu : notions et concepts, vocabulaire, etc. (ex. : repères, procédés susceptibles d'entraver le dialogue, formes de dialogues, etc.) • Nommer des éléments simples pour décrire une situation éthique (normes, valeurs, principes, etc.) • Définition et identification des procédés susceptibles d'entraver le dialogue et des formes de dialogue	• Liberté: Transformation identitaire à l'adolescence • Socialisation et dynamiques d'appartenances	• Examens de situations d'un point de vue éthique • Initiation aux thèmes d'autonomie, de liberté et de droits individuels • Vie collective et espace public
Étudier une réalité culturelle	• Introduction au cours, définitions des éléments de contenu : notions et concepts, vocabulaire, etc. (ex. : repères, procédés susceptibles d'entraver le dialogue, formes de dialogues, etc.) • Nommer des éléments simples pour décrire une situation éthique (normes, valeurs, principes, etc.) • Définition et identification des procédés susceptibles d'entraver le dialogue et des formes de dialogue	• Liberté: Transformation identitaire à l'adolescence • Socialisation et dynamiques d'appartenances	• Vie collective et espace public

ÉDUCATION PHYSIQUE – 1ère secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
• Entraînement à la course • Examen de course (40 %) • Pickel ball/Badminton/Tennis de table	• Kinball • Basketball • Natation (20 %) • Activités extérieures hivernales (Patin sur glace, ski de fond)	• SAÉ en Escalade avec assurage en 5 mouvements • Volleyball • Activités extérieures (soccer, ultimate frisbee, flag football, spikeball)
Compétence 1(C1) : Agir dans divers contextes d'activité physique, **Compétence 2(C2) :** Interagir dans divers contextes d'activité physique, **Compétence 3(C3) :** Adopter un mode de vie sain et actif. Les trois compétences seront évaluées tout au long de l'année.		
C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie C3- Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée minimale de 20 à 30 minutes	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion dans des contextes variés C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif

ÉDUCATION PHYSIQUE – MULTISPORTS - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	• Course longue distance	• Handball • Basketball • Acrogym • Pickleball • Sports extérieurs	• Badminton • Natation (20 % de l'étape) • Sports collectifs • Volley-ball • Acrogym
Compétences	**Compétence 1(C1) :** Agir dans divers contextes d'activité physique, **Compétence 2(C2) :** Interagir dans divers contextes d'activité physique, **Compétence 3(C3) :** Adopter un mode de vie sain et actif. Les trois compétences seront évaluées tout au long de l'année.		
	C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie C3- Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée minimale de 20 à 30 minutes C3- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C2- Justification du choix de stratégie de l'équipe C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif

ÉDUCATION PHYSIQUE (HOCKEY) - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	Course longue distance	Conditionnement physique	Conditionnement physique en salle Sports collectifs
Compétences	**Compétence 1(C1) :** Agir dans divers contextes d'activité physique **Compétence 2(C2) :** Interagir dans divers contextes d'activité physique **Compétence 3(C3) :** Adopter un mode de vie sain et actif. Les trois compétences seront évaluées tout au long de l'année.		
	C3- Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élever d'une durée minimale de 20 à 30 minutes C3- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie	C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif

FOOTBALL – 1e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	• Entraînements de football • Rencontres théoriques • Séances vidéo	• Entraînements de football. • Pratique de sports collectifs • Entraînements physiques en salle • Rencontres théoriques	• Entraînements de football • Entraînements physiques en salle • Rencontres théoriques • Sorties en stade couvert • Séances vidéo
Compétences	**Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques)** : • Compétence non-évaluée **Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) :** • Enseignement des techniques de plaqué • Enseignement des techniques de bloc • Enseignement des techniques d'attrapé • Évaluation de l'aisance au contact • Évaluation technique de l'entraîneur de position d'équipe **Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football) :** • Évaluation des notions de base en football • Évaluation des connaissances du cahier de jeux • Consultation des séances vidéo HUDL • Évaluation stratégique de l'entraîneur d'équipe **Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète) :** • Compétence non-évaluée	**Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques) :** • Tests physiques (JAN) • Apprentissage de nouvelles habiletés (Évaluation en continu) • Qualité de l'exécution à l'entraînement (Évaluation en continu) • Évaluation des techniques de course **Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) :** • Compétence non-évaluée **Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football) :** • Compétence non-évaluée **Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète) :** • Capsules théoriques sur les saines habitudes de vie • Effort dans les sports collectifs (Évaluation en continu) • Effort dans les séances d'entraînement (Évaluation en continu)	**Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques) :** • Tests physiques (MAI) • Apprentissage de nouvelles habiletés (Évaluation en continu) • Qualité de l'exécution à l'entraînement (Évaluation en continu) • Évaluation sur les techniques d'haltérophilie **Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) :** • Évaluation des techniques de plaqué • Évaluation des techniques de bloc • Évaluation des techniques d'attrapé • Évaluation de l'aisance au contact **Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football):** • Capsules stratégiques en football • Évaluation des connaissances du cahier de jeux • Évaluation des stratégies en Pur instinct/Flag Football **Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète) :** • Capsules théoriques sur les saines habitudes de vie • Effort à l'entraînement (Évaluation en continu) • Attitude face aux défis (Évaluation en continu)
Évaluations	• Observations lors des pratiques • Observations lors des parties • Évaluation sur séquences vidéo • Évaluation électronique théorique	• Auto-Évaluation • Évaluations des déterminants de la forme physique • Évaluation de la progression individuelle • Évaluation électronique théorique • Observations lors des pratiques/ séances d'entraînements	• Évaluation électronique théorique • Observations lors des pratiques • Évaluation sur séquences vidéo • Observations lors des pratiques/ séances d'entraînements

FRANÇAIS RÉGULIER - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

		ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Lire	**Connaissances**	● Structure de texte narratif ● Caractéristiques des genres littéraires ● Stratégies de repérage en lecture (texte narratif)	● Types de narrateurs ● Stratégies de lecture ● Schéma narratif	● Structure d'un texte descriptif ● Retour sur les notions – texte narratif
	Compétences	● Journal de lecture : 1er roman	● Journal de lecture : 2e et 3e roman ● Situation d'évaluation en lecture (école)	● Journal de lecture: (4e, 5e romans). ● Situations d'évaluation en lecture (école et évaluation de la C.S.)
Écrire	**Connaissances**	● Dictées ● Activités de conjugaison ● Classes de mots	● Dictées ● Activités de conjugaison ● Le groupe du nom ● La phrase de base ● La ponctuation	● Dictées ● Activités de conjugaison ● Les participes passés ● La ponctuation ● La phrase de base ● Les types de phrase ● La reprise de l'information
	Compétences	● Rédaction d'un autoportrait	● Écriture d'un texte descriptif et narratif (récit d'épouvante)	● Écriture d'un texte descriptif ● Écriture d'un récit d'aventures
Communiquer	**Connaissances**		● Paramètres d'une communication orale ● Organisation des fiches de lecture (MTI) ● Ouverture et fermeture d'une présentation orale	● Paramètres d'une communication orale filmée sous forme d'un Booktubex
	Compétences		● Présentation orale d'une critique de film	• Booktube

GÉOGRAPHIE - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
	● **Introduction à la géographie** (Quelques périodes seulement) - Exemples : les continents, les océans, les points cardinaux, la latitude, la longitude, etc. ● **Territoire agricole : espace agricole national** - Exemples : le territoire agricole au Québec, diverses pratiques agricoles et l'environnement, l'équilibre alimentaire à l'échelle planétaire - Concepts obligatoires : mode de culture, productivité, ruralité, environnement, mise en marché ● **Territoire urbain : les métropoles** - Exemples : Montréal, Le Caire, New York - Concepts obligatoires : Aménagement, banlieue, concentration, densité, étalement urbain, urbanisation, bidonville	● **Territoire urbain : les risques naturels** - Exemple : comment une ville doit composer avec un risque naturel - Concepts obligatoires : risque naturel, environnement, instabilité, niveau de développement, prévention ● **Territoire région : les territoires touristiques** - Exemples : développement du tourisme en préservant les particularités de la région, le tourisme de masse et ses impacts, les attitudes / valeurs / comportements à privilégier, etc. - Concepts obligatoires : Tourisme, acculturation, flux touristique, foyer touristique

HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Module 1 : Introduction à l'histoire (les bases en histoire) ● Exemples : la chronologie, la ligne du temps, les périodes historiques, les aspects de société, les sociétés nomades du Paléolithique **Module 2 : La sédentarisation** ● Exemples : Paléolithique et Néolithique, nomadisme et sédentarisation, caractéristiques d'une société sédentaire, le croissant fertile, etc. ● Concepts obligatoires : société, division du travail, échange, hiérarchie sociale, pouvoir; production, propriété, territoire		**Module 3 : Les premières civilisations** ● Exemples : les fleuves nourriciers, l'organisation d'une civilisation, les débuts de l'écriture, etc. ● Concepts obligatoires : civilisation, communication, échange, justice, pouvoir, religion **Module 4 : Une première expérience démocratique** ● Exemples : Athènes en Attique, pouvoir au peuple, les institutions, etc. ● Concepts obligatoires : démocratie, cité-état, citoyen, éducation, espace privé, espace publique, institution, philosophe, pouvoir, régime politique **Module 5 : La romanisation** ● Exemples : l'empire romain, l'État, la Pax Romana, la citoyenneté, la culture, les infrastructures, etc. ● Concepts obligatoires : état, citoyen, culture, droits, empire, infrastructure, institution, peuple, territoire **Module 6 : Le Moyen Âge** ● Exemples : La christianisation de l'Occident, la société féodale, les bourgs médiévaux et l'essor urbain et commercial ● Concepts obligatoires : occident, chrétienté, croisade, culture, éducation, Église, féodalité, pouvoir, sciences, bourgeoisie, bourg, capital, charte, droit, grand commerce, hiérarchie sociale, institution, urbanisation

HOCKEY - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	Entraînements de hockey sur glace	Entraînements de hockey sur glace	Entraînements de hockey sur glace
Compétences	**Compétence 1 :** • Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) • Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) • Opposition un contre un **Compétence 2 :** • Apprentissage des tactiques offensives et défensives • Opposition offensive / défensive • Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs **Compétence 3 :** • Entraînements cardio-vasculaires • Promotion de l'effort et de l'éthique de travail	**Compétence 1 :** • Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) • Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) • Opposition un contre un **Compétence 2 :** • Apprentissage des tactiques offensives et défensives • Opposition offensive / défensive • Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs **Compétence 3 :** • Entraînements cardio-vasculaires • Promotion de l'effort et de l'éthique de travail	**Compétence 1 :** • Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) • Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) • Opposition un contre un **Compétence 2 :** • Apprentissage des tactiques offensives et défensives • Opposition offensive / défensive • Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs **Compétence 3 :** • Entraînements cardio-vasculaires • Promotion de l'effort et de l'éthique de travail
Évaluations	• Auto-évaluation • Observation lors des pratiques • Observation lors des parties • Évaluation sur séquence vidéo • Séances d'évaluation	• Auto-évaluation • Observation lors des pratiques • Observation lors des parties • Évaluation sur séquence vidéo • Séances d'évaluation	• Auto-évaluation • Observation lors des pratiques • Observation lors des parties • Évaluation sur séquence vidéo • Séances d'évaluation

MATHÉMATIQUE - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Résoudre une situation-problème		• Matière vue à l'étape 1	• Matière vue aux étapes 1 et 2
Utiliser un raisonnement mathématique	• Le système de numération • Les nombres naturels (4 opérations, chaînes, exponentiation, moyenne, …) • Les statistiques (vocabulaire, tableaux et diagrammes)	• Les nombres entiers (4 opérations, chaînes, exponentiation, moyenne, plan cartésien …) • Géométrie (transformations, droites et angles)	• Les fractions (4 opérations, chaînes, exponentiation, moyenne, pourcentages …) • Les probabilités • Les nombres décimaux (4 opérations, chaînes, exponentiation, moyenne, Système International d'unités …) • Géométrie (droites et angles, polygones)
Communiquer	• Règles et conventions propres aux mathématiques • Registre de représentations sémiotiques • Terminologie • La compétence Communiquer fait partie intégrante des deux compétences ci-haut		

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

MUSIQUE ET CONCENTRATION MUSIQUE - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Créer et interpréter des œuvres musicales	• Les figures de notes et de silences • Les hauteurs des notes	• La technique instrumentale • Les nuances et le tempo	• Les éléments d'organisation mélodique, rythmique et harmonique • Les qualités du son et l'articulation • Les formes
Apprécier des œuvres musicales		• Les styles musicaux • Les familles d'instruments	• Les compositeurs • La structure d'une œuvre • Les paramètres sonores

SCIENCE ET TECHNOLOGIE et SCIENCE ET TECHNOLOGIE (PEI)* - 1re secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1 (20 %)	ÉTAPE 2 (20 %)	ÉTAPE 3 (60 %)
Volet pratique		Chapitre 6: Forces et mouvements Forces et mouvements, liaisons et guidages, schéma de principe, schéma de construction Chapitre 7 : Matériaux et ingénierie mécanique Matière première, matériau, matériel, cahier des charges, gamme de fabrication **Projet technologique: le labyrinthe** Chapitre 2 : Le maintien de la vie Observer et schématiser des constituants cellulaires visibles au microscope	Chapitre 9: Les phénomènes géologiques et géophysiques Expliquer, à l'aide de démonstrations, un phénomène géophysique Chapitre 4: La matière et ses propriétés Utiliser la balance, le cylindre gradué et le thermomètre en laboratoire Chapitre 5: La matière et les mélanges Analyser les changements de phase d'une substance Séparer des mélanges grâce aux techniques de séparation des mélanges
Volet théorique	Chapitre 1: La diversité de la vie Habitat, niche écologique, espèce, population. Adaptations physiques et comportementales, évolution, taxonomie Chapitre 2: Le maintien de la vie Les caractéristiques du vivant Les cellules animales et végétales Chapitre 6 : Forces et mouvements Les forces Les mouvements Les fonctions mécaniques élémentaires : liaisons et guidages Chapitre 7 : Matériaux et ingénierie mécanique Matière première, matériau, matériel, cahier des charges, gamme de fabrication	Chapitre 7 : Matériaux et ingénierie mécanique Matière première, matériau, matériel, cahier des charges, gamme de fabrication Chapitre 8: Les caractéristiques de la Terre Structure interne de la Terre, lithosphère, relief, hydrosphère, cycle de l'eau, atmosphère Chapitre 9: Les phénomènes géologiques et géophysiques Plaque tectonique, orogenèse, volcan, tremblement de terre, érosion	Chapitre 10: Les phénomènes astronomiques Propriétés de la lumière, alternance des saisons, cycle du jour et de la nuit, phases de la lune, éclipses Chapitre 4: La matière et ses propriétés Masse, volume, température, états de la matière, acidité/basicité, propriétés caractéristiques : point de fusion et d'ébullition Chapitre 5: La matière et les mélanges Mélanges et séparation des mélanges Chapitre 3 : Perpétuation des espèces Reproduction asexuée ou sexuée. Modes de reproduction chez les végétaux et chez les animaux

* Les élèves du PEI vivront des projets additionnels en cours d'année.