École secondaire
Polyvalente de L'Ancienne-Lorette

Document d'information destiné aux parents sur la nature et les moments des principales évaluations

2026-2027

2e secondaire

Centre
de services scolaire
des Découvreurs
Québec

Document d'information
sur la nature et les moments des principales évaluations
ainsi que sur les communications officielles et les bulletins

Bonjour chers parents,

Voici un document qui sera, pour vous, un outil de référence, vous présentant notamment la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières. Au moment opportun, des précisions vous seront communiquées concernant les moments important, notamment les dates de gels d'horaire.

Vous y trouverez aussi un aperçu des apprentissages abordés en classe pour chacune des compétences, la nature des évaluations qui serviront à établir la note inscrite aux bulletins pour l'année 2026-2027, ainsi que des exemples d'activités de connaissances et de situations de compétences.

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons.

Au-delà de ces informations, c'est l'encouragement et l'intérêt que vous portez à la réussite de votre enfant qui demeurent sa meilleure source de motivation.

Sandra Bouchard
Directrice adjointe

TABLE DES MATIÈRES

Traitement des absences 4
Règles de cheminement scolaire et décisions de passages associées 5
Calendrier des bulletins du 2e secondaire 6
PROGRAMMATION DE COURS 2026-2027 7
Nature et moments des principales évaluations 2026-2027 8
ANGLAIS ENRICHI (EESL) et CONCENTRATION ANGLAIS ENRICHI - 2e secondaire 11
ANGLAIS (PEI) – 2e secondaire 13
ART DRAMATIQUE (PEI) - 2e secondaire 14
ARTS PLASTIQUES - 2e secondaire 15
ÉDUCATION PHYSIQUE - 2e secondaire 16
ESPAGNOL (PEI) - 2e secondaire 17
CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE – 2e secondaire 18
FOOTBALL – 1re et 2e secondaire 19
FRANÇAIS RÉGULIER - 2e secondaire 20
FRANÇAIS (PEI) - 2e secondaire 22
GÉOGRAPHIE (RÉGULIER) - 2e secondaire 23
GÉOGRAPHIE (PEI) - 2e secondaire 24
HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ (régulier) – 2e secondaire 25
HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ (PEI) – 2e secondaire 26
MATHÉMATIQUES et MATHÉMATIQUES (PEI) - 2e secondaire 27
ÉDUCATION PHYSIQUE – MULTISPORTS - 2e secondaire 28
ÉDUCATION PHYSIQUE (CONCENTRATION HOCKEY) – 2e secondaire 29
ÉDUCATION PHYSIQUE (HOCKEY-ÉLITE) - 2e secondaire 30
MUSIQUE ET CONCENTRATION MUSIQUE - 2e secondaire 31
SCIENCE ET TECHNOLOGIE et SCIENCE ET TECHNOLOGIE (PEI)* - 2e secondaire 32

Traitement des absences à une épreuve ayant lieu en gel d'horaire

La participation à une sortie éducative, à un voyage ou à une activité sportive ou culturelle à caractère participatif ne saurait justifier une absence à une situation d'évaluation ou une épreuve de fin d'année (MEQ, Centre de services scolaire ou école). Vous trouverez ci-dessous la liste des motifs pouvant justifier l'absence d'un élève à une épreuve ayant lieu en gel d'horaire au cours de l'année.

- *Un accident qui l'empêche de se déplacer pour faire l'évaluation.*
- *Un problème de santé suffisamment sérieux pour obtenir une recommandation écrite d'un médecin confirmant l'empêchement de faire l'évaluation.*
- *La mortalité d'un proche parent (un certificat de décès pourrait être exigé).*
- *Une convocation d'un tribunal.*
- *Une participation à un événement d'envergure provinciale, nationale ou internationale, comme une compétition sportive, une manifestation artistique, etc.*

Important : l'élève qui est absent à une évaluation ne peut justifier son absence pour des motifs de voyage ou de vacances. Si tel est le cas, la note de 0 pourrait être attribuée pour cette évaluation.

Règles de cheminement scolaire et décisions de passages associées

Le régime pédagogique, par son article 30.1, prescrit que **la section 5 du bulletin national** communique les décisions prises au regard du cheminement scolaire de l'élève. **En 2e secondaire, la décision de cheminement scolaire est prise en tenant compte des règles établies par le Centre de services scolaire.**

L'élève de 2e secondaire poursuivra ses apprentissages au 2e cycle du secondaire s'il répond aux exigences suivantes :

- Obtenir, au terme de son année, au moins 22 unités dont obligatoirement les unités afférentes dans deux des trois disciplines suivantes : français, anglais, mathématique.
- Le seuil de réussite est fixé à 60 % pour l'obtention des unités dans chaque matière.
- L'élève qui n'obtient pas 22 unités (dont les unités afférentes dans deux des trois disciplines : français, anglais, mathématique) peut :
  a) Demeurer une année additionnelle dans la même classe (reprise d'année);
  b) S'inscrire à des cours d'été pour répondre aux exigences des règles de cheminement;
  c) Poursuivre ses apprentissages en 3e secondaire s'il a obtenu ses unités des trois matières de base de 2e secondaire, sans en cumuler 22 au total, après qu'une étude de cas soit réalisée afin de déterminer si des mesures d'aide spécifiques doivent être mises en place afin de favoriser le cheminement scolaire;
  d) Poursuivre ses apprentissages dans un parcours de formation axé sur l'emploi, à la suite d'une étude de cas, soit à la formation aux métiers semi-spécialisés (FMS) (RP, art. 23.3 et 23.5).

Ci-dessous, les libellés rattachés aux **décisions de cheminement scolaire** qui seront en vigueur en 2026-2027 au Centre de services scolaire Des Découvreurs au secondaire :

- L'élève poursuivra ses apprentissages dans la classe supérieure;
- L'élève poursuivra ses apprentissages dans la classe supérieure, selon les modalités prévues dans son plan d'intervention;
- L'élève poursuivra ses apprentissages dans la même classe, selon les modalités prévues dans son plan d'intervention;

Calendrier des bulletins du 2e secondaire

Calendrier des étapes		
Étape 1	**Étape 2**	**Étape 3**
31 août 2026 au 6 novembre 2026	9 novembre 2026 au 29 janvier 2027	1er février 2027 au 23 juin 2027
Valeur des étapes		
Étape 1	**Étape 2**	**Étape 3**
20 %	20 %	60 %

	Remise des communications officielles	
	Date	**Commentaires**
1re communication	15 octobre 2026	Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.
Bulletin étape 1	18 novembre 2026	Bulletin disponible dans le portail Mozaïk
	19 novembre 2026	1re rencontre de parents (Pour tous)
Bulletin étape 2	10 février 2027	Bulletin disponible dans le portail Mozaïk
	12 février 2027	2e rencontre de parents (sur invitation)
Bulletin étape 3	30 juin 2027	Comprend le résultat final de l'élève pour les compétences et les volets, le résultat disciplinaire final, la moyenne finale du groupe pour chaque matière, ainsi que les unités afférentes à ces matières. Le résultat final par compétence ou volet est calculé à partir des résultats des 3 étapes, selon leur pondération respective et des résultats des épreuves imposées par le ministre (rég. péd. art. 30.2).

École secondaire
Polyvalente de L'Ancienne-Lorette

PROGRAMMATION DE COURS
2026-2027

Destinée aux parents des élèves de :

2e secondaire

Nature et moments des principales évaluations 2026-2027

Disciplines	Compétences	1er bulletin	2e bulletin	3e bulletin	Épreuve MEQ
Français	Écrire (40 %)		x	x	x
	Lire (40 %)	x	x	x	
	Communiquer oralement (20 %)		x	x	
Français PEI	Enrichissement PEI		x	x	
Anglais régulier (CORE)	Comprendre des textes lus et entendus (30 %)		x	x	
	Écrire (30 %)		x	x	
	Communiquer (40 %)	x	x	x	
Anglais enrichi (EESL)	Comprendre des textes lus et entendus (30 %)		x	x	
	Écrire (30 %)		x	x	
	Communiquer (40 %)	x	x	x	
Concentration anglais enrichi	Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	x		x	
	Écrire (30 %)		x	x	
	Communiquer (40 %)	x	x	x	
Anglais PEI	Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	x		x	
	Écrire (30 %)		x	x	
	Communiquer (40 %)	x	x	x	
	Enrichissement PEI		x	x	
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)		x	x	
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	x	x	x	
Science	Pratique (40 %)	x	x	x	
	Théorie (60 %)	x	x	x	
Géographie (régulier)		x		x	
Géographie (PEI)		x		x	
Histoire et éducation à la citoyenneté (régulier)			x	x	
Histoire et éducation à la citoyenneté (PEI)			x	x	
Art dramatique (PEI)	Créer et interpréter des séquences dramatiques (70 %)	x	x	x	
	Apprécier des séquences dramatiques (30 %)	x	x	x	
Culture et citoyenneté québécoise	Étudier des réalités culturelles (50 %)	NE	x	x	
	Réfléchir sur des questions éthiques (50 %)	NE	x	x	

Disciplines	Compétences	1er bulletin	2e bulletin	3e bulletin	Épreuve MEQ
Hockey		x	x	x	
Multisports		x	x	x	
Musique	Interpréter (70 %)	x	x	x	
	Apprécier (30 %)		x	x	
Arts plastiques	Créer (70 %)	x	x	x	
	Apprécier (30 %)		x	x	
Espagnol		x	x	x	
Football	Développer ses aptitudes physiques	x		x	
	Appliquer les techniques de football		x	x	
	Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football		x	x	
	Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète	x		x	
Éducation physique (C1 = Agir, C2 = interagir, C3 = adopter un mode de vie sain et actif)		x	x	x	
Compétence générique * *Communiquer de façon appropriée*				x	

ANGLAIS RÉGULIER (CORE) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Cahier d'exercices SnapShot	Snapshot Workbook: Unit 1: Be Cool Unit 7: Fears and Phobias (beginning)	Snapshot Workbook: Unit 3: Game On Unit 7: Fears & Phobias (end)	Snapshot Workbook: Unit 5: The Push and Pull of Advertising Unit 6: Weird News Unit 8: World Tour
Communiquer oralement	• Speaking strategies • Team discussions about a variety of topics • Use of functional language: to help interacting • Participation in class ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***	• Speaking strategies • Team discussions about a variety of topics • Use of functional language: to help interacting • Oral presentation in teams after a project • Participation in class ***Note:For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***	• Speaking strategies • Team discussions about a variety of topics • Use of functional language: to help interacting • Participating in class • Oral presentation in teams about a project • Final exam ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***
Comprendre des textes lus et entendus	• Reading Strategies on different types of texts • Action Magazines Article • Watching Tv episodes in class	• Reading Strategies on different types of texts • Action Magazines Articles • Watching TV episodes in class	• Reading Strategies on different types of texts • Action Magazines Articles • Watching TV episodes in class • Final exam
Écrire des textes	• Use of writing process • Variety of writing tasks • Yellow Grammar Booklet • Vocabulary development • Grammar quizzes	• Use of writing process • Variety of writing tasks • Yellow and Pink Grammar Booklets • Vocabulary development • Grammar quizzes	• Use of writing process • Variety of writing tasks • Pink Grammar Booklet • Vocabulary development • Grammar quizzes • Final exam

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles

ANGLAIS ENRICHI (EESL) et CONCENTRATION ANGLAIS ENRICHI - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer oralement	• Class participation (routine, questions, etc.) • Teamwork in English only • Discussions on Gothic horror • Variety of topics (discussions /projects) • Discussion activities in "Moving Up" chapter 4 • ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year. Those who do not speak, and/or participate actively, do not pass the oral.*** • Capsules "jobs/professions"	• Capsules / Cruise the News • Scope/ Action magazines • Variety of topics (discussions / projects) • MTI - TIC: how to study, visual or auditory, agenda, note-taking • December exam (school) • COSP (approche orientante) • ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year. Those who do not speak, and/or participate actively, do not pass the oral.***	• **Freak the Mighty** novel • Creative Play / Short Story / Mini-mystery • Scope /Action magazines • Capsules • Improvisation • Discussions and presentations • Reality TV shows • Social Media unit • Variety of topics (discussions / projects) • MTI - TIC: how to study, visual or auditory, agenda, note-taking **June Exam**
Comprendre des textes lus et entendus	• "Moving Up", Chapter 4 ➢ Information text on the Gothic genre (with comprehension questions) ➢ *The Monkey's Paw* (with comprehension questions and reinvestment activity) • Exploration of Gothic elements in *Wednesday* (TV series) • Viewing of *The Others* (film) and creating an alternative ending • Reacting to *Great Big Story* short videos (routine) • RESTART : a novel (roman)	• TV Report • Various projects • Different literary genres • Novel of their choice (library) and book report • Short Stories Analysis / literary terms • Moving Up: Fair and Square, Is lying Always Wrong • Scope/Action magazines • Viewing of various TV programs + questions • MTI - TIC: how to study, visual or auditory, agenda, note-taking • COSP (approche orientante) • December exam (school)	• **Freak the Mighty** (*roman*): literary terms, novel analysis, vocabulary • **Freak the Mighty** (movie) • TV Log • Creative play / Short Story / Mini-mystery • Moving Up : Is It For Real? • Social Media unit • MTI - TIC: how to study, agenda, note-taking • Scope/Action magazines • Variety of projects • MTI - TIC: how to study, visual or auditory, agenda, note-taking **June Exam**

ANGLAIS ENRICHI (EESL) et CONCENTRATION ANGLAIS ENRICHI - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

Écrire des textes	• Writing evocative descriptions in Gothic horror • Using foreshadowing • Viewing of *The Others* (film) and creating an alternative ending • Various projects • Prompts after viewing *Great Big Story* short videos (routine) • Review of basic grammar notions, namely rules for past verb tenses	• The Paragraph (applying structure) • Various projects • Monthly Journal • Dictations • Prompts • Vision Board • Grammar notions • MTI - TIC: how to study, visual or auditory, agenda, note-taking • COSP (approche orientante) • December exam (school)	• Creative Play / Short Story / Mini-mystery • Short Stories • Various projects • Dictations • Prompts • Monthly Journal • Social Media Unit • MTI - TIC: how to study, visual or auditory, agenda, note-taking **June exam**

Informations spécifiques : Veuillez noter que le roman Freak the Mighty sera fait à différents moments selon le groupe. Cette planification est sujette à changements sans préavis. Donc, certains éléments peuvent être ajoutés ou déplacés d'une étape à l'autre.

Certains descriptifs sont valides pour le EESL (4 périodes) et d'autres pour la concentration anglais enrichi (8 périodes). Toutes ces activités sont sujettes à être changées ou modifiées sans préavis.

ANGLAIS (PEI) – 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer oralement	• Discussions in small teams • Group discussion • Participation in class • Teamwork • Design project: create a video • Capsules ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***	• Capsules • Discussions in small teams • Teamwork • Presentation Famous Couples project • Group discussion • Participation in class ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***	• Presentations Social media project • Discussions in small teams • Teamwork • Group discussion • Participation in class • Capsules • Final exam ***Note: For the C1 evaluation, students are evaluated on a daily basis throughout the year.***
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus	• Restart (novel) • Moving Up: chapters 1 and 4 • Tv show: Modern Family • Short stories and literary elements • Reading comprehensions • Videos	• Reading comprehensions • Restart (novel) • Famous Couples • Tv show: Modern Family • Moving Up : chapter 4 • Videos	• The face on the milk carton (novel) • Moving Up • Social media project • Tv show: Modern Family • Reading comprehensions • Videos • Final exam
Écrire des textes	• All about my classmate • Design project: Produce a video • Monthly Journals • Writing Prompts: Restart novel • Literary elements • Grammar: specific to tasks	• Monthly Journals • Writing Prompts: Restart novel • Literary elements • Literary devices • Writing a short story • Grammar: specific to tasks	• Social media project: prepare an awareness campaign • Monthly Journals • Writing Prompts: The face on the milk carton novel • Literary elements • Grammar: specific to tasks • Final exam

Informations spécifiques : Cette planification est sujette à changements sans préavis. Donc, certains éléments peuvent être ajoutés ou retirés d'une étape à l'autre

ART DRAMATIQUE (PEI) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Créer et interpréter des œuvres dramatiques	• Théories du théâtre - Éléments constitutifs du langage dramatique de ses techniques. - Les différents styles de théâtre à travers les années • Création de personnages par l'entremise de différents ateliers d'improvisation et de saynète - Préparation et élaboration de mises en scène autour d'une œuvre picturale - Création de personnages	• Théories du théâtre - Exploration autour des différentes techniques théâtrales - Réflexion : Art dramatique et société • Création et interprétation d'une œuvre théâtrale - Importance sociale de la création. - Création de saynète - Élaboration de personnages autour d'une œuvre picturale - Utilisation du langage et de l'écriture dramatique - Conception d'un espace scénique et de costumes	• Spectacle sur les fables modernisées en interdisciplinarité avec français. Présentation du théâtre style documentaire et engagé • Création • Scénographie • Interprétation
Appliquer des œuvres théâtrales	• Apprécier sa propre performance scénique - Réflexion sur sa pratique et sa construction en tant qu'artiste	• Appréciation d'œuvres dramatiques - Reconnaître et apprécier les éléments du langage dramatique et ses techniques - Proposition d'une réflexion critique suite au visionnement d'une œuvre théâtrale qui aborde un enjeu sociétal • Apprécier sa propre performance scénique - Réflexion sur sa pratique et sa construction en tant qu'artiste	• Appréciation d'œuvres dramatiques - Reconnaître et apprécier à travers différents modes d'expression dramatique (cinéma, vidéoclip, danse, etc.) les éléments du langage dramatique et ses techniques - Proposition d'une réflexion critique suite au visionnement d'une œuvre théâtrale qui aborde un enjeu sociétal • Apprécier sa propre performance scénique - Réflexion sur sa pratique et son développement en tant qu'artiste

ARTS PLASTIQUES - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Créer des images personnelles et médiatiques	• Organisation des éléments dans l'espace bidimensionnel • Intégration de nuances de couleurs dans une création personnelle • Développement de la motricité fine par le dessin, à main levée	• Apprentissage des notions de volume tridimensionnel dans une création • Apprentissage des différentes notions de perspectives dans une création • Exploration des techniques de différents médiums et mise en application de ces notions dans une création	• Apprentissage de notions d'agrandissement d'une image grâce à la technique de mise au carreau • Apprentissage concernant les notions de motifs et textures dans une création • Apprentissage des notions de modelage
Apprécier des images		• Apprentissage des notions du langage plastique, afin de nommer les éléments observés dans ses créations et dans ceux des œuvres d'artistes observées en classe	• Utiliser le langage plastique, afin de parler, de façon plus précise, des éléments visuels observés et faire des retours sur ses apprentissages

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

ÉDUCATION PHYSIQUE - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
• Entraînement à la course • Examen de course (40 %)	• Natation (20 %) • Activités extérieures hivernales (Patin à glace, ski de fond) • Volleyball. • Badminton/Pickelball	• Duel • Basketball • Handball • Activités extérieures (Soccer, spikeball, ultimate frisbee, Flag football)
Compétence 1(C1) : Agir dans divers contextes d'activité physique **Compétence 2(C2)** : Interagir dans divers contextes d'activité physique **Compétence 3(C3)** : Adopter un mode de vie sain et actif Les trois compétences seront évaluées tout au long de l'année.		
C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie C3- Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée minimale de 20 à 30 minutes C3- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé C2- Manifestation d'un esprit sportif

ESPAGNOL (PEI) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer Oralement	• Saluer (salutations formelle/informelle) et se présenter : dire son nom complet., épeler • Poser des questions et y répondre pour faire des connaissances : demander la profession, la nationalité et les préférences • Utiliser les déterminants appropriés (masculin/féminin) pour nommer des objets. Identifier le singulier / pluriel • Donner des informations par rapport à l'âge et des numéros (nombres de 0-100) • Montage de petits vidéos sur du vocabulaire vu en classe	• Parler de sa famille en utilisant des adjectifs possessifs • Parler des goûts et des préférences par rapport aux loisirs. (Présentation orale d'une passion) • Connaître le vocabulaire des vêtements selon la saison de l'année et demander dans une boutique des informations : des couleurs, des tailles, des matériaux et des prix des vêtements	• Utiliser le vocabulaire des sports et des passe-temps • Parler des habitudes à l'école et à la maison (l'heure, les jours de la semaine et les mois de l'année, les matières scolaires) • Parler des expériences récentes • Sketchs sur des situations de la vie courante • Connaître le vocabulaire des aliments et commander de la nourriture au restaurant, exprimer ses goûts et ses préférences
Comprendre des textes lus et entendus	• Verbes réguliers et irréguliers • Lecture de petits textes variés dans son cahier • Verbes pronominaux au présent	• Lire et comprendre des histoires courtes • Identifier les parties du corps et les associer à des expressions des symptômes des maladies fréquentes chez le médecin • Utiliser de nouveaux temps de verbes: futur et le progressif (gérondif)	• Utiliser le futur simple (proposer, accepter, refuser) • Utiliser des adverbes de quantité
Écrire des textes	• Écrire des phrases sur le vocabulaire appris • Écriture de sketchs pour faire des petits vidéos • Description physique et mentale d'une photo (soi-même, un ami ou une photo d'un magazine)	• Écriture de petits textes sur des sujets variés • Écriture de sketchs pour faire des petits vidéos	• Utiliser un plan de rédaction d'un texte (planifier, organiser l'information et rédiger le texte)

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE – 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Réfléchir sur des questions éthiques	• Introduction au cours, définitions des éléments de contenu : notions et concepts, vocabulaire, etc. • Autonomie et interdépendance: • L'autonomie: développement de l'autonomie personnelle, prise de décisions, liberté de choix, autorégulation et autodétermination • L'interdépendance: relations entre les individus, rôle de la collectivité et dépendance mutuelle au sein de la société • Relations intimes à l'adolescence: trajectoires amoureuses, mutualité dans les relations, défis relationnels, consentement	• Définition et identification des procédés susceptibles d'entraver le dialogue et des formes de dialogue • Nommer des éléments simples pour décrire une situation éthique (normes, valeurs, principes, etc.) • Examens de situations d'un point de vue éthique	• Démocratie et ordre social: Les institutions démocratiques, les droits et responsabilités, la participation citoyenne • En lien avec le thème de l'ordre social, suivre une démarche qui permet de comprendre la hiérarchie sociale, les droits et libertés de la personne, valeurs et normes de la société, l'utilité des lois et les responsabilités de chacun
Étudier une réalité culturelle	• Introduction au cours, définitions des éléments de contenu : notions et concepts, vocabulaire, etc. • Autonomie et interdépendance: • L'autonomie: développement de l'autonomie personnelle, prise de décisions, liberté de choix, autorégulation et autodétermination • L'interdépendance: relations entre les individus, rôle de la collectivité et dépendance mutuelle au sein de la société • Relations intimes à l'adolescence: trajectoires amoureuses, mutualité dans les relations, défis relationnels, consentement	• Définition et identification des procédés susceptibles d'entraver le dialogue et des formes de dialogue • Nommer des éléments simples pour décrire une situation éthique (normes, valeurs, principes, etc.)	• Démocratie et ordre social: Les institutions démocratiques, les droits et responsabilités, la participation citoyenne • En lien avec le thème de l'ordre social, suivre une démarche qui permet de comprendre la hiérarchie sociale, les droits et libertés de la personne, valeurs et normes de la société, l'utilité des lois et les responsabilités de chacun

FOOTBALL – 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	• Entraînements de football • Rencontres théoriques • Séances vidéo	• Entraînements de football • Pratique de sports collectifs • Entraînements physiques en salle • Rencontres théoriques	• Entraînements de football • Entraînements physiques en salle • Rencontres théoriques • Sorties en stade couvert • Séances vidéo
Compétences	**Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques)** : • Compétence non-évaluée **Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) :** • Enseignement des techniques de plaqué • Enseignement des techniques de bloc • Enseignement des techniques d'attrapé • Évaluation de l'aisance au contact • Évaluation technique de l'entraîneur de position d'équipe **Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football) :** • Évaluation des notions de base en football • Évaluation des connaissances du cahier de jeux • Consultation des séances vidéo HUDL. • Évaluation stratégique de l'entraîneur d'équipe **Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète) :** • Compétence non-évaluée	**Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques) :** • Tests physiques (JAN) • Apprentissage de nouvelles habiletés (Évaluation en continu) • Qualité de l'exécution à l'entraînement (Évaluation en continu) • **Évaluation des techniques de course** **Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) :** • Compétence non-évaluée **Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football) :** • Compétence non-évaluée **Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète) :** • Capsules théoriques sur les saines habitudes de vie • Effort dans les sports collectifs (Évaluation en continu) • Effort dans les séances d'entraînement (Évaluation en continu)	**Compétence 1 (Développer ses aptitudes physiques) :** • Tests physiques (MAI) • Apprentissage de nouvelles habiletés (Évaluation en continu) • Qualité de l'exécution à l'entraînement (Évaluation en continu) • Évaluation sur les techniques d'haltérophilie **Compétence 2 (Appliquer les techniques de football) :** • Évaluation des techniques de plaqué • Évaluation des techniques de bloc • Évaluation des techniques d'attrapé • Évaluation de l'aisance au contact **Compétence 3 (Mettre en œuvre les tactiques et les théories de football):** • Capsules stratégiques en football • Évaluation des connaissances du cahier de jeux • Évaluation des stratégies en Pur instinct/Flag Football **Compétence 4 (Développer de saines habitudes de vie chez l'athlète).** • Capsules théoriques sur les saines habitudes de vie • Effort à l'entraînement (Évaluation en continu) • Attitude face aux défis (Évaluation en continu)
Évaluations	• Observations lors des pratiques • Observations lors des parties • Évaluation sur séquences vidéo • Évaluation électronique théorique	• Auto-Évaluation • Évaluations des déterminants de la forme physique • Évaluation de la progression individuelle • Évaluation électronique théorique • Observations lors des pratiques/ séances d'entraînements	• Évaluation électronique théorique • Observations lors des pratiques • Évaluation sur séquences vidéo • Observations lors des pratiques/ séances d'entraînements

FRANÇAIS RÉGULIER - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Lire	Texte narratif (récit policier) ● Caractéristiques des genres narratifs ● Structure ● Schéma narratif ● Caractéristiques des personnages ● Vocabulaire ● Lecture d'extraits ● Analyses des composantes de la critique littéraire ● Lecture et analyse d'un roman ● Stratégies de repérage, d'annotation et de lecture	Texte courant ● Lecture de textes descriptifs/justificatif ● Analyse et annotation ● Vocabulaire ● Stratégies de lecture ● Lecture et analyse d'un roman ● Lecture d'une BD	Texte narratif ● Poésie / chanson ● Analyse de la chanson francophone ● Caractéristiques d'un poème ● Lecture de poèmes et analyse de la structure de textes poétiques ● Lecture et analyse de 3 romans ● Lecture en classe et analyse d'une BD au choix
Écrire	Texte narratif ● Séquences narratives et descriptives ● Schéma narratif ● Écriture d'un texte narratif (récit policier) Texte descriptif ● Séquence descriptive Grammaire ● Constituants des groupes (Classes de mots et fonctions) ● Verbes (conjugaison et participes passés) ● GN ● Dictées (méthode de correction) ● Subordonnée relative Texte courant ● Critique littéraire	Texte descriptif/justificatif	Texte narratif ● Poésie - Figures de style - Sens propre / figuré ● Activité de création d'une planche de BD ● Discours rapporté Texte descriptif justificatif ● Écriture d'un texte descriptif (biographique) ● Critique littéraire ● Épreuve obligatoire du MEES. Grammaire ● Ponctuation ● Dictées (méthode de correction) ● Verbes ● Phrase de base ● GN + GV (expansion)

FRANÇAIS RÉGULIER - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Communiquer		• Discussion • Entrevue • Paramètres d'une communication orale • Atelier sur le débit de la voix • Présentation orale d'une séquence narrative : récit policier	• Présentation et analyse d'une chanson francophone • Présentation et analyse d'une fable • Atelier sur le volume de la voix

FRANÇAIS (PEI) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Lire	• Étude du schéma narratif • Composantes du résumé de lecture • Stratégies de repérage et d'annotation (amorce) • Analyse littéraire (1 roman) • Énigmes	• Stratégies de repérage et d'annotation • Situations d'évaluation en lecture • Projet littéraire (*Tristan et Iseult*) • Prise de notes en lecture • Étude de textes poétiques (poèmes et fables)	• Étude du schéma descriptif • Analyses littéraires (3 romans) • Situations d'évaluation en lecture
Écrire	• Conjugaison • Phrases dictées du jour (méthode de correction) • Classes de mots • Récits policiers • Enrichissement de la langue française	• Conjugaison • Groupes de mots • Enrichissement de la langue française	• Biographie • Conjugaison • Ponctuation • Accords • Jonction de phrases • Fonctions syntaxiques • Fonctions dans les groupes de mots • Enrichissement de la langue française • Épreuve obligatoire du MEES
Communiquer	• Écoute et analyse de chansons francophones • Écoute et prise de parole	• Table ronde sur la BD • Paramètres d'une communication orale: volume et débit • Projet interdisciplinaire sur les fables • Écoute et analyse de chansons francophones • Écoute et prise de parole	• Paramètres d'une communication orale: prononciation et non-verbal) • Écoute et analyse de chansons francophones • Écoute et prise de parole

GÉOGRAPHIE (RÉGULIER) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Territoire patrimonial Concepts à l'étude : • Patrimoine • Changement • Conservation • Continuité • Restauration • Site **Territoire forestier** Concepts à l'étude : • Aménagement • Commercialisation • Déforestation • Exploitation forestière • Récréotourisme • Sylviculture		**Territoire énergétique** Concepts à l'étude : • Dépendance énergétique • Autonomie • Effet de serre • Réchauffement • Source d'énergie **Territoire industriel** Concepts à l'étude : • Industrialisation • Concentration • Délocalisation • Développement • Multinationale • Pays atelier **Territoire autochtone** Concepts à l'étude : • Autochtone • Bande • Convention • Culture • Droits ancestraux • Nation • Nordicité • Revendication

GÉOGRAPHIE (PEI) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Territoire patrimonial Concepts à l'étude : • Patrimoine • Changement • Conservation • Continuité • Restauration • Site **Territoire autochtone** Concepts à l'étude : • Autochtone • Bande • Convention • Culture • Droits ancestraux • Nation • Nordicité • Revendication		**Territoire énergétique** Concepts à l'étude : • Dépendance énergétique • Autonomie • Effet de serre • Réchauffement • Source d'énergie **Territoire industriel** Concepts à l'étude : • Industrialisation • Concentration • Délocalisation • Développement • Multinationale • Pays atelier

HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ (RÉGULIER) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
	Le renouvellement de la vision de l'Homme Concepts à l'étude : humanisme, philosophie, art, réforme, critique, Renaissance, individu, responsabilité, liberté, science. **L'expansion européenne dans le monde** Concepts à l'étude : économie-monde, enjeu, colonisation, esclavage, commerce, grandes découvertes, culture, technologie, empire, territoire. **Les révolutions (française et américaine)** Concepts à l'étude : droit, philosophie, citoyen, régime politique, démocratie, révolution, hiérarchie sociale, séparation des pouvoirs, justice, siècle des Lumières.	**L'industrialisation : une révolution économique et sociale** Concepts à l'étude : classes sociales, capitalisme, législation, libéralisme, mode de production, révolution, socialisme, syndicalisme, urbanisation. **L'expansion du monde industriel (impérialisme en Afrique)** Concepts à l'étude : impérialisme, acculturation, colonisation, discrimination, métropole, nationalisme. **La reconnaissance des libertés et des droits civils** Concepts à l'étude : liberté, censure, démocratisation, discrimination, dissidence, droits, égalité, répression, ségrégation.

HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ (PEI) – 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
	Le renouvellement de la vision de l'Homme Concepts à l'étude : humanisme, philosophie, art, réforme, critique, Renaissance, individu, responsabilité, liberté, science. **L'expansion européenne dans le monde** Concepts à l'étude : économie-monde, enjeu, colonisation, esclavage, commerce, grandes découvertes, culture, technologie, empire, territoire.	**Les révolutions (française et américaine)** Concepts à l'étude : droit, philosophie, citoyen, régime politique, démocratie, révolution, hiérarchie sociale, séparation des pouvoirs, justice, siècle des Lumières. **L'industrialisation : une révolution économique et sociale** Concepts à l'étude : classes sociales, capitalisme, législation, libéralisme, mode de production, révolution, socialisme, syndicalisme, urbanisation. **L'expansion du monde industriel (impérialisme en Afrique)** Concepts à l'étude : impérialisme, acculturation, colonisation, discrimination, métropole, nationalisme. **La reconnaissance des libertés et des droits civils** Concepts à l'étude : liberté, **c**ensure, démocratisation, discrimination, dissidence, droits, égalité, répression, ségrégation.

MATHÉMATIQUES et MATHÉMATIQUES (PEI) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Résoudre une situation-problème		• Opérations algébriques et traduction • Résolution d'équations algébriques avec et sans contexte • Rapports et proportions	• Périmètre et aire de triangles, quadrilatères et polygones réguliers • Les cercles • Aire de solides – Prisme droit – Cylindre droit – Pyramide régulière
Utiliser un raisonnement mathématique	• Opérations algébriques et traduction • Résolution d'équations algébriques avec et sans contexte • Rapports et proportions • Homothéties et figures semblables	• Résolution d'équations algébriques avec et sans contexte • Rapports et proportions • Homothéties et figures semblables • Périmètre et aire de triangles, quadrilatères et polygones réguliers	• Périmètre et aire de triangles, quadrilatères et polygones réguliers • Les cercles • Aire de solides – Prisme droit – Cylindre droit – Pyramide régulière • Divers modes de représentation pour les suites et les relations entre 2 variables • Probabilités • Statistiques
	• Règles et conventions propres aux mathématiques. • Registre de représentations sémiotiques. • Terminologie. • La compétence Communiquer fait partie intégrante des deux compétences ci-haut.		

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles

ÉDUCATION PHYSIQUE – MULTISPORTS - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	• Entraînement à la course longue distance (4 km) • Flagfootball • Basketball	• Pickelball • Badminton • Volleyball • Triple jeu • Handball • Sports collectifs	• Natation (20 % de l'étape) • Sports collectifs • Balle-molle • Acrogym • Sports extérieurs (patin, raquette, ski de fond) • Ultimate frisbee • Soccer • Spikeball
Compétences	**Compétence 1(C1)** : Agir dans divers contextes d'activité physique **Compétence 2(C2)** : Interagir dans divers contextes d'activité physique **Compétence 3(C3)** : Adopter un mode de vie sain et actif. Les trois compétences seront évaluées tout au long de l'année.		
	C3- Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élever d'une durée minimale de 20 à 30 minutes. C3- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu.	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés. C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu. C2- Justification du choix de stratégie de l'équipe. C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé. C2- Manifestation d'un esprit sportif. C3- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu.	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés. C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu. C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé. C2- Manifestation d'un esprit sportif. C3- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu.

ÉDUCATION PHYSIQUE (CONCENTRATION HOCKEY) – 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
• Entraînement à la course longue distance (4 km) • Condition physique • Basketball	• Conditionnement physique • Pickelball • Volleyball • Handball • Tchoukball	• Conditionnement physique • Sports collectifs • Baseball • Soccer
Compétence 1(C1) : Agir dans divers contextes d'activité physique, **Compétence 2(C2)** : Interagir dans divers contextes d'activité physique, **Compétence 3(C3)** : Adopter un mode de vie sain et actif. Les trois compétences seront évaluées tout au long de l'année.		
C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés. C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé. C2- Manifestation d'un esprit sportif. C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie. C3- Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée minimale de 20 à 30 minutes. C3- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu.	C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé. C2- Manifestation d'un esprit sportif. C3- Amélioration d'au moins une habitude de vie.	C1- Exécution d'une variété d'action de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés. C1- Analyse critique de sa démarche et de son efficience motrice en fonction du résultat obtenu. C2- Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé. C2- Manifestation d'un esprit sportif.

ÉDUCATION PHYSIQUE (HOCKEY-ÉLITE) - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Activités	Entraînements de hockey sur glace	Entraînements de hockey sur glace	Entraînements de hockey sur glace
Compétences	Compétence 1 : - Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) - Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) - OPPOSITION UN CONTRE UN Compétence 2 : - Apprentissage des tactiques offensives et défensives - Opposition offensive / défensive - Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs Compétence 3 : - Entraînements cardio-vasculaires - Promotion de l'effort et de l'éthique de travail	Compétence 1 : - Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) - Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) - OPPOSITION UN CONTRE UN Compétence 2 : - Apprentissage des tactiques offensives et défensives - Opposition offensive / défensive - Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs Compétence 3 : - Entraînements cardio-vasculaires - Promotion de l'effort et de l'éthique de travail	Compétence 1 : - Techniques de patin (ensemble des éléments reliés à cet aspect) - Techniques de maniement de rondelle, de tirs et de passes (coup droit et revers) - OPPOSITION UN CONTRE UN Compétence 2 : - Apprentissage des tactiques offensives et défensives. - Opposition offensive / défensive - Apprentissage de stratégies offensives impliquant plus de deux joueurs Compétence 3 : - Entraînements cardio-vasculaires - Promotion de l'effort et de l'éthique de travail
Évaluations	Évaluations : ● Auto-évaluation ● Observation lors des pratiques ● Observation lors des parties ● Évaluation sur séquence vidéo ● Séances d'évaluation	Évaluations : ● Auto-évaluation ● Observation lors des pratiques ● Observation lors des parties ● Évaluation sur séquence vidéo ● Séances d'évaluation	Évaluations : ● Auto-évaluation ● Observation lors des pratiques ● Observation lors des parties ● Évaluation sur séquence vidéo ● Séances d'évaluation ● Examen écrit pour la formation d'arbitre et d'entraîneur

MUSIQUE ET CONCENTRATION MUSIQUE - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Contenu du cours	● La technique instrumentale ● Les figures de notes et de silence ● Les hauteurs des notes	● Les nuances et le tempo ● La technique instrumentale ● Les styles musicaux ● Les périodes artistiques	● Les éléments d'organisation mélodique, rythmique et harmonique ● Les formes ● Les qualités du son et l'articulation ● Les compositeurs ● La structure d'une œuvre

SCIENCE ET TECHNOLOGIE et SCIENCE ET TECHNOLOGIE (PEI)* - 2e secondaire

PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Volet pratique	Chapitre 8 Distinguer expérimentalement les caractéristiques des roches et des minéraux. Chapitres 5 et 6 Fabriquer un objet technologique en suivant une gamme de fabrication. Projet technologique: l'horloge.	Chapitre 2 Distinguer expérimentalement les changements physiques et les changements chimiques. Démontrer le principe de conservation de la matière. **Examen de laboratoire**	Chapitre 3 Observer comment la cellule échange avec son environnement. Chapitres 5 et 6 Projet de conception technologique. Étude de machines simples. **Examen de laboratoire de fin d'année**
Volet théorique	Chapitre 1 Organisation de la matière : atome, molécule, élément, tableau périodique, conservation de la matière. Chapitre 5 (section 5.1 seulement) Gamme de fabrication. Chapitre 6 Systèmes technologiques, composantes d'un système, transformation de l'énergie. Chapitres 8 et 9 Roches, minéraux, sols, énergie.	Chapitre 2 Transformations de la matière : changements physiques, changements chimiques. Chapitre 7 Système solaire : caractéristiques du système solaire, comètes, aurores polaires, impacts météoritiques, gravitation universelle.	Chapitre 3 Cellule, gènes, respiration cellulaire, photosynthèse, diffusion, osmose. Chapitre 4 Reproduction humaine : organes reproducteurs, grossesse, I.T.S.S., contraception. Chapitre 5 Machines simples, mécanismes.

*Les élèves du PEI vivront des projets additionnels durant l'année.